Cebolinha em O FABULOSO Tapete Mágico

"...E, ASSIM, O FABULOSO ALADINHO *PALTIU SOBLE* O SEU FABULOSO TAPETE VOADOR EM BUSCA DE NOVAS E EMOCIONANTES *AVENTULAS*!"

MAURICIO

IMAGINA SÓ QUE DA HOLA...
...SOBLEVOAR TODO O BAILO DO LIMOEILO EM ALTA VELOCIDADE!
VUSH!!

IA SER O MÁXIMO...
...VOAR ENTLE AS NUVENS...
...SENTIR O VENTO FLIO NO LOSTO...
...CONFLATELNIZAR COM OS PASSALINHOS...

E O MELHOR DE TUDO...
...JOGAR TAMPINHAS NA CABEÇA DA MÔNICA SEM QUE ELA ME ALCANCE!

MAS TUDO ISSO É IMPOSSÍVEL!
IMAGINA SÓ...
HÊ! HÊ! HÊ!
ONDE EU ILIA ACHAR UM TAPETE VOADOR?

E AÍ, CARECA?
BELEZA?
TOÍM
XAVECO!!
VOCÊ ACHOU!!
ACHEI O QUÊ?!
EU NEM SEI O QUE ESTAVA PROCURANDO!
ESSE TAPETE!! ONDE FOI QUE VOCÊ ACHOU?!
AH, ESTE TAPETE...
É UMA LONGA HISTÓRIA!
QUER OUVIR?
HUM...
...NÃO DÁ PLA LESUMIR?

RESUMIR? DEIXA VER...
...A XABÉU ME DEU DINHEIRO PRA COMPRAR SORVETE...
...MAS, ENTÃO, EU VI ESTE LINDO TAPETE NA BANQUINHA ESOTÉRICA E...
BANQUINHA *ESOTÉLICA*?

É! AQUELA QUE A MADAME CREUZODETE ABRIU ALI PERTO DO CAMPINHO!
"TUDO POR UM E NOVENTA E NOVE!"
BANQUINHA ESO
TUDO POR R$1,99
LEIO SUAS MÃOS E PÉS!

E QUANDO EU VI ESTE TAPETE...
...FOI TIPO UM LANCE MÁGICO, SACA?
TIVE QUE COMPRAR E...

MÁGICO!
É ISSO MESMO!
EU SABIA!
QUÊ? COMO ASSIM?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

É COMO NO MEU *LIVLO* DAS MIL E DUAS NOITES!
É UM TAPETE VOADOR!
UM TAPETE VOADOR?!

* VER MÔNICA Nº 35

ENQUANTO ISSO...
NHAM!
ADORO PAÇOQUINHA!
NÃO RESISTO!
PENA QUE ELA ESFARELA E ACABA SUJANDO TODO O CHÃO!
O QUE VAI FAZER COM A SUA METADE DO *TESOULO*?
COMPRAR A SUA METADE, ORA!
?
XAVECO!
CADÊ O SORVETE QUE VOCÊ FOI COMPRAR?
E O QUE É ESSA COISA QUE VOCÊ TROUXE PRA DENTRO DE CASA?

ORA, É O CEBOLINHA!
NÃO SE LEMBRA DELE?
O CAREQUINHA QUE MORA NA ESQUINA E...
DEIXA DE SER BESTA!
EU TÔ FALANDO DESTE TAPETE VELHO AQUI!
OLHA SÓ QUANTA POEIRA!
AH, ESSE É O FABULOSO TAPETE MÁGICO QUE EU COMPREI COM A GRANA DO SORVETE E...
COMO É QUE É?!
VOCÊ TORROU O MEU DINHEIRO NESSA PORCARIA?!
CALMA AÍ...

COM O TESOURO DO ALI-BABADO QUE NÓS VAMOS ENCONTRAR...
...VOCÊ VAI PODER COMPRAR UMA SORVETERIA INTEIRA...
...QUEM SABE ATÉ O POLO NORTE!
NÃO PODELÍAMOS TLOCAR PELO POLO SUL?
OUVI DIZER QUE O POLO NOLTE ESTÁ DELETENDO!
BELEZA!
EU ADORO PINGUINS!
CALMA, XABÉU...
XAVEQUINHO, MEU IRMÃO QUERIDO...
...EU NÃO QUERO ME ESTRESSAR HOJE...
...TOMA MAIS CINCO REAIS, TÁ?
AGORA, VAI LÁ COMPRAR O NOSSO SORVETE...
...ENQUANTO EU DOU UM FIM NESSE CIRCO DE PULGAS, ANTES QUE A MAMÃE CHEGUE, TÁ BOM?

BLAM
HUNF! OLHA SÓ PRA ISSO!
É PRATICAMENTE UM DEPÓSITO DE ÁCAROS!
VOU PEGAR UMA VASSOURA E DAR UM TRATO NESSE ABACAXI...
...SENÃO, A MAMÃE VAI TER UMA SÍNCOPE!
E-EU OUVI DILEITO?
ELA VAI DAR UM FIM NO NOSSO TAPETE?
E O NOSSO PLANO DE COMPRAR O POLO SUL?
BOM, EU PLEFILO UM SOLVETE NA MÃO DO QUE DOIS PINGUINS VOANDO!
VAMOS PLA SOLVETELIA!!
PINGUINS NÃO VOAM! PIROU DE VEZ?

SOCORRO!!

ALGUÉM SABE COMO PARAR ESTA COISA?!

VUSH

HÁ!!
TAPETES MÁGICOS VOAM!
E ELES NÃO TÊM ASAS!
AAAH!

AAAHH!!
COMO É QUE FICA A SUA LÓGICA AGORA, PAPUDO?

SE LIGA, XAVECO!
A SUA *ILMÃ* TÁ FUGINDO COM O NOSSO TAPETE VOADOR!
AAAH!!
ELA QUER FICAR COM O *TESOULO* SÓ *PLA* ELA!

COMO É QUE É?!
TAPETE VOADOR?!
TESOURO?!

AI!! EU PODIA TER COBRADO O DOBRO!!
VOLTEM AQUI!!
ELA ESTÁ SUBINDO CADA VEZ MAIS!!
NUNCA VAMOS ALCANÇÁ-LA!!
A NÃO SER QUE...
?
UIIII!!
VIRAM, BOCÓS?
JÁ APRENDI A SOLTAR PIPA!
A NÃO SER QUE...

AAAH!! DEVOLVAM A MINHA PIPA!!
VEM, XAVECO! EU BOLEI UM PLANO!

ENQUANTO ISSO...
PUF... PUF...
E-EU NÃO ACREDITO QUE ISTO ESTÁ ACONTECENDO!
DESTA VEZ, ME LASQUEI DE VERDE-E-AMARELO!

CALMA, XABÉU!
GARRA, FORÇA E CORAÇÃO!
PILOTAR UM TAPETE NÃO DEVE SER MUITO DIFERENTE DE DIRIGIR UM CARRO!

VAMOS VER...
SÓ PRECISO SABER ONDE FICA O FREIO, O ACELERADOR E O CÂMBIO AUTOMÁTICO!
NÃO SOU NINGUÉM SEM O CÂMBIO AUTOMÁTICO!

NÃO TEM CÂMBIO AUTOMÁTICO, TONTA!
OLHA SÓ, UMA PIPA!
COM RECADINHOS DOS MENINOS PRA MIM...
...VAMOS VER O QUE DIZ NO VERSO...
NÃO TEM CÂMBIO AUTOMÁTICO, TONTA!
"NÃO SE PREOCUPE, VAMOS SALVAR VOCÊ!"
OH, QUE FOFOS!
ELES REALMENTE SE PREOCUPAM COMIGO!
AH! TEM OUTRO BILHETE AQUI...
"PS: NÓS ESTAMOS PENDURADOS NA RABIOLA DA PIPA!"
QUÊ?!

SOCORRO!!
AAAH!
PUXA A GENTE PLA CIMA!!
MALUCOS!
AGORA, ESTAMOS TODOS NO MESMO BARCO!
BARCO? EU ACHEI QUE FOSSE UM TAPETE!
ENGRAÇADINHO! COMO VAMOS DESCER DAQUI?

PRIMEIRO, ME FALA COMO VOCÊ FEZ O TAPETE VOAR!
NÃO SEI!
EU FUI PRA COZINHA E QUANDO VOLTEI ELE ESTAVA FUGINDO PELA JANELA!

FUGINDO PELA JANELA?
QUANDO TENTEI SEGURAR, ELE ME LEVOU JUNTO!
EU JÁ SEI O QUE ACONTECEU!

O QUÊ? NEM O TAPETE CONSEGUIU SUPORTAR A MINHA IRMÃ?
BOBO!
NÃO!
O TAPETE QUER VOLTAR *PLA CAVELNA SECLETA* DO ALI-BABADO!

VOCÊ ACHA MESMO?
ENTÃO, SE CONSEGUIRMOS PILOTAR...
NÓS *ENCONTLALEMOS* O *TESOULO* E *FICALEMOS LICOS*!

COMO ASSIM, "NÓS"? FUI EU QUE COMPREI O TAPETE!
E COM O MEU DINHEIRO!
OLÁ, EGOÍSTAS, MESQUINHOS DE UMA FIGA!
HÁ! VAMOS DIVIDIR SÓ ENTRE NÓS DOIS!
SHOW!!
HÁ! MAS EU SOU O ÚNICO QUE SABE COMO PILOTAR UM TAPETE!
UUUUUH!
SEM O MEU LIVLINHO ILUSTLADO DAS MIL E DUAS NOITES VOCÊS NÃO VÃO CHEGAR A LUGAR NENHUM!
VOCÊ TINHA ESCONDIDO O LIVRO DEBAIXO DA CAMISA?
E ELE MOSTRA COMO PILOTAR UM TAPETE VOADOR?
NOS MÍNIMOS DETALHES! E AÍ?
VAMOS DIVIDIR ENTLE OS TLÊS?

UM MOMENTO!
REUNIÃO DE FAMÍLIA!
FIQUEM `A VONTADE!

E AÍ? O QUE VAMOS FAZER?
EU VOU COMPRAR UM SOBRETUDO LINDO DE MORRER COM A MINHA METADE! E VOCÊ?

EU TÔ FALANDO DO CEBOLINHA!
AH! ERA SOBRE ISSO?

TENHO UM PLANO!
ENQUANTO VOCÊ DISTRAI O ESPERTINHO...
...EU PEGO O LIVRO E TIRO UMA FOTO DAS INSTRUÇÕES COM O MEU CELULAR!

QUÊ?! EU NÃO VOU ENGANAR O MEU MELHOR AMIGO!
BELEZA! EU FICO COM O TESOURO SÓ PRA MIM, ENTÃO!

NADA DISSO!
EU PREFIRO ACEITAR A PROPOSTA DELE!
VAMOS LÁ...

AAAHH!!
O QUE ESTÁ FAZENDO, BESTA?!
AI!
AI!
AI!

EU NÃO ACREDITO!!
VOCÊ ESTÁ RASGANDO O LIVRO?!
ESTÁ LOUCO?!
É QUE A MÔNICA PASSOU ALI EMBAIXO E EU NÃO TINHA NENHUMA TAMPINHA!
HÊ, HÊ!

CALMA, PESSOAL!!
A PÁGINA COM AS INSTLUÇÕES DE COMO PILOTAR O TAPETE AINDA ESTÁ AQUI!!

ESTÁ?
QUER DIZER QUE A GENTE AINDA PODE ACHAR O TESOURO DE ALI-BABADO?!
É ISSO AÍ!!

¡AHU!!
VAMOS FICAR RICOS!!
VAMOS LÁ, TAPETINHO!! TODA FOLÇA À FLENTE!!

LAMBE!
LAMBE!

BZZZZZ
AAAAAH!
POF
O QUE ACONTECEU?!
O TAPETE MOLEU?!
EU NÃO ENTENDI NADA!
BUÁÁÁ!!
NÃO ME ABANDONE!!
ME LEVA JUNTO!!
SERÁ QUE ACABOU A GASOLINA?
É POR ISSO QUE EU PREFIRO O BIOCOMBUSTÍVEL!

EI!
VOCÊS VILAM QUE, QUANDO O CASCÃO PASSOU, SAIU UMA POLÇÃO DE MOSCAS DE BAIXO DO TAPETE?
OPS!
E-EU ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU!
DEPOIS QUE VOCÊS SAÍRAM PRA COMPRAR SORVETE...
...EU TENTEI LIMPAR O TAPETE ANTES QUE A MAMÃE CHEGASSE...
VARRE
VARRE
VARRE
AH!
AGORA, SIM, ESSA PEÇA DE MUSEU ESTÁ APRESENTÁVEL!
OPS!
QUASE QUE EU ME ESQUEÇO DE VARRER ESSE FARELO DE PAÇOCA AQUI!

HÊ, HÊ, HÊ!
ACHO QUE NINGUÉM VAI LIGAR SE EU JOGAR EMBAIXO DO TAPETE, NÃO É?
PRONTINHO!
LAMBE!
LAMBE!
BZZZZ?!
BZZZz!!
VIRAM?
FOI ISSO QUE ACONTECEU!
O FARELO DA PAÇOCA ATRAIU AS MOSCAS E ELAS FIZERAM O TAPETE FLUTUAR!
BZZZz

HÁ! HÁ! HÁ!
QUE MICO!!
E A GENTE VIAJANDO NA MAIONESE, ACHANDO QUE O TAPETE ERA MÁGICO!!
EU NÃO ACREDITO!!
HÁ! HÁ! HÁ!
AAAH!!
ENGANADO!! *LUDIBLIADO* MAIS UMA VEZ!!
A CULPA É SUA!!
EI! ESTÃO RECLAMANDO DO QUÊ?
QUEM FICOU NO PREJUÍZO FUI EU!
FOI O MEU DINHEIRO QUE FOI DESPERDIÇADO NESSA PORCARIA AÍ!
AH!
FINALMENTE ACHEI VOCÊS!
QUEM?
MADAME CREUZODETE?

PENSARAM QUE IRIAM LEVAR O MEU TAPETE VOADOR, É?
SEU TAPETE?
MAS NÓS COMPRAMOS ELE!

NÃO INTERESSA! AQUI ESTÁ O SEU DINHEIRO DE VOLTA!
EU NÃO SABIA QUE ELE ERA MÁGICO!
MAS ELE NÃO É MÁGICO! ERAM SÓ UMAS MOSCAS QUE...
$

AH!
QUEREM JOGAR DURO, É?
POIS EU PAGO O DOBRO POR ELE!
NÃO! O TRIPLO!

EU SEI QUE ELE VALE MUITO MAIS DO QUE ISSO!
QUERIAM ME PASSAR A PERNA, NÃO É?

HÁ! HÁ! HÁ!
CONSEGUI!!
O TAPETE VOADOR É MEU!!
NOSSA! OLHA SÓ QUANTAS MOEDAS!
NÃO É O TESOURO DO ALI-BABADO, MAS DÁ PRO GASTO!
VAMOS TORRAR TUDO NA SORVETE-RIA?
E ASSIM...
VOE, MISERÁVEL!
VOE!
VOCÊS ACHAM QUE A GENTE DEVIA CONTAR PRA ELA O TRUQUE DO FARELO DE PAÇOCA?
NÃO! DEIXA ELA PAGAR MICO MAIS UM POUQUINHO!
HÁ! HÁ! HÁ!
Fim

Zé Lelé em BEM OU MAL

MAURICIO

... MI-QUER,
BEM-MI-QUER, MAR...

?

MSP1109/CB035-02

I SI NUM FOR?
ELE NUM GOSTA!

PRU QUÊ?! OCÊ TÁ SABENDO DI ARGUMA COISA?!
N-NÃO!!

JÁ INTENDI, ROSINHA! CONTINUA!
HUNF!

BEM-MI-QUER, MARMI-QUER, BEM-MI-QUER...

IUPIII!! ELE GOSTA!! ELE GOSTA!!

ISSO NUM É MARAVIOSO, ZÉ?
É-É!

TÔ FILIZ DA VIDA!
DÁ PRA VÊ!

VÔ DIZÊ PRA ELE QUI TAMÉM GOSTO DELE!
FAÇA ISSO!

HUM...

CHIQUINHO, EU GOSTO DOCÊ!
QUI BÃO!

EU TAMÉM GOSTO DOCÊ!
EU SEI!

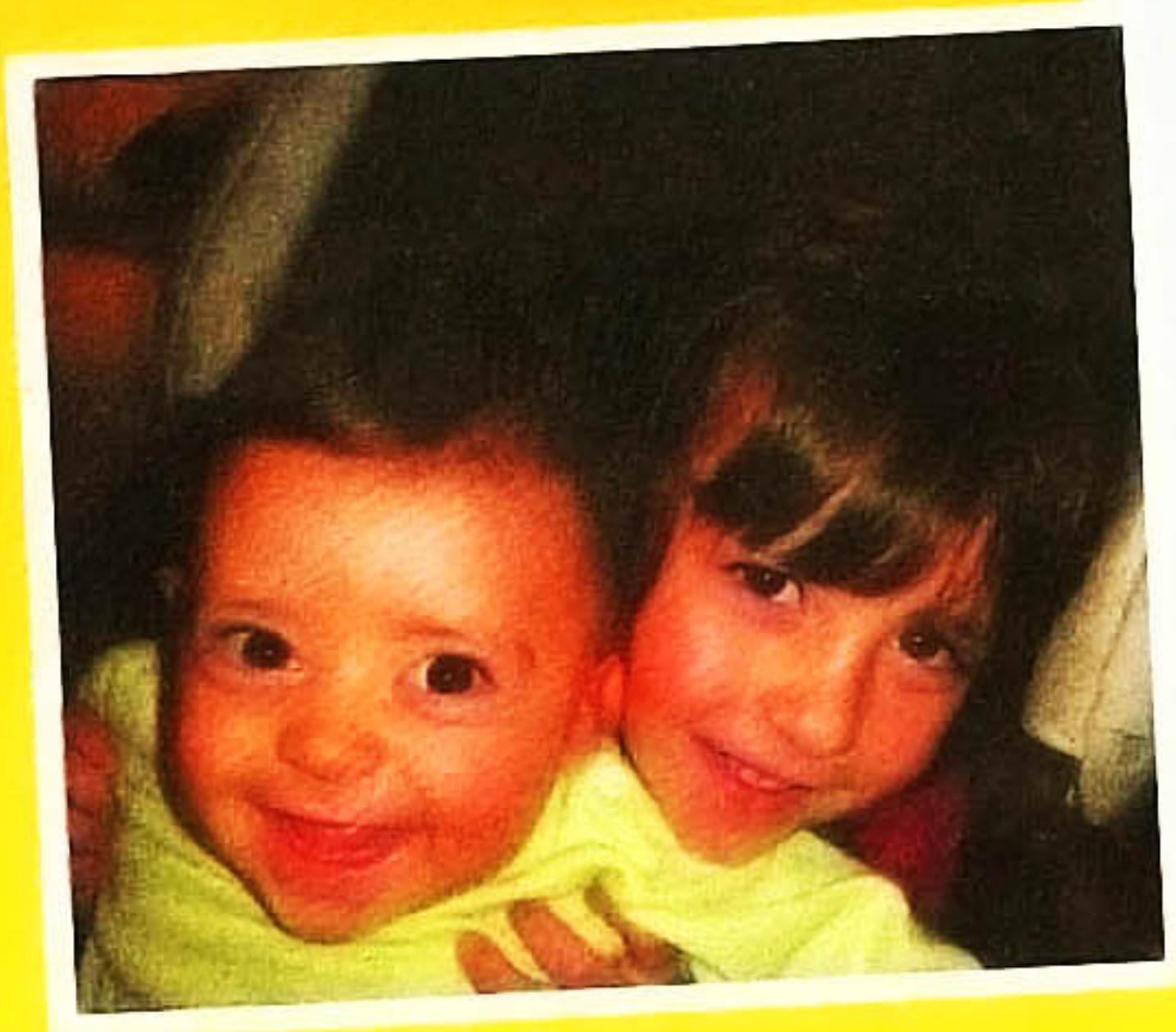
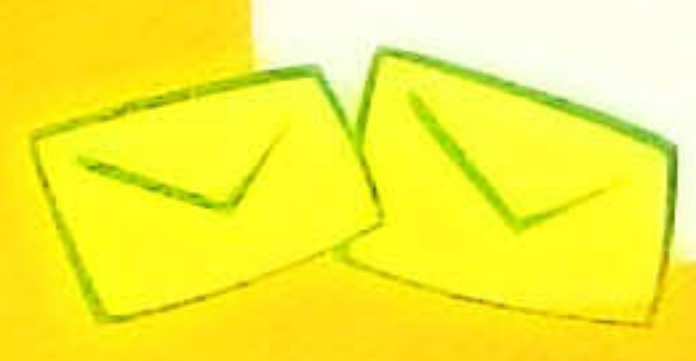
CHICO BENTO!!

O QUI FOI QUI EU FIZ PROCÊ NUM GOSTÁ DI MIM, PRIMO?!
FIM

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Tenho um plano infalível pra derrotar a baixinha, gorducha e dentuça! O Cebolinha faz um buraco bem grande no campinho, cobre com grama, aí chama a Mônica e ela cai nele!

JEAN G. FALCÃO
9 ANOS
(POR E-MAIL)

Gosto muito das suas revistinhas, Cebolinha, e adoro quando você fala que a Mônica tem cabelo de banana, dente de abridor de lata e é baixinha!

AMANDA - 5 ANOS
PEDRO - 8 MESES
(POR E-MAIL)

Gosto muito das histórias do Cebolinha! Queria ver uma em que ele conhece um morador novo do bairro por quem a Mônica fica caidinha!

GUSTAVO R. F. PINTO
10 ANOS
SABARÁ-MG

Essa ia ser uma história cheia de ciúmes, hein, Gustavo?

ESCREVA PARA:
REVISTA DO **Cebolinha**
MANDANDO NOME, IDADE E ENDERECO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

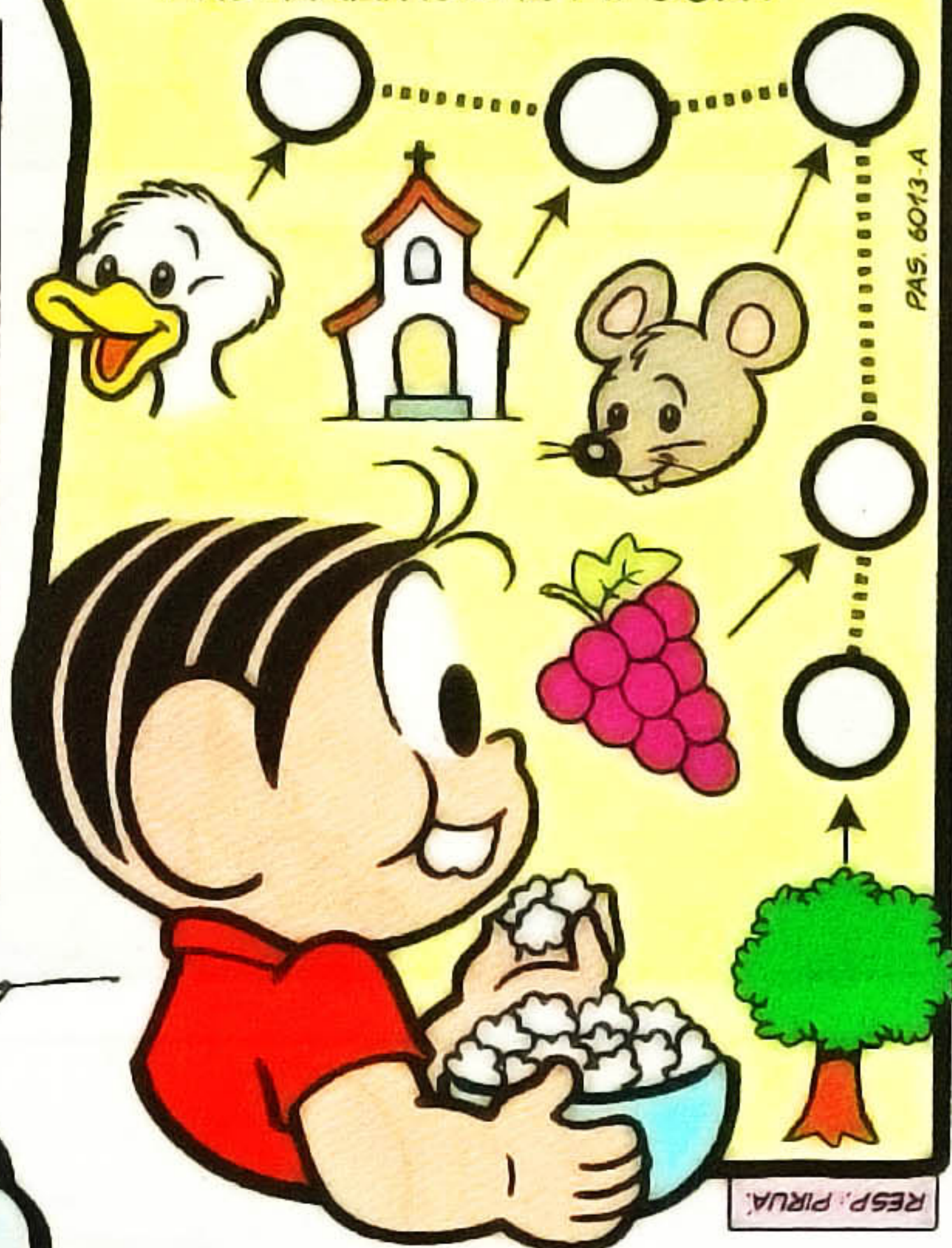
SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

RESOLVENDO O JOGO, VOCÊ VAI DESCOBRIR, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DE ALGO BEM SABOROSO QUE PODE TER SURGIDO NA AMÉRICA!

PAS. 6013-B

OBJETO USADO PELO JUIZ DE FUTEBOL PARA PARALISAR A PARTIDA						
INSTRUMENTO DE TECLADO (88 TECLAS)						
DETERMINADO TEMPO, PERÍODO						
CONTRÁRIO DE PERTO						
ELE ACHOU, EU _ _ _ _ _						
COBERTOR						

RESP.: APITO, PIANO, ÉPOCA, LONGE, ACHEI, MANTA. CASAS EM DESTAQUE: PIPOCA.

A PALAVRA PIPOCA VEM DA LÍNGUA INDÍGENA TUPI. PARA DESCOBRIR O QUE SIGNIFICA, BASTA SUBSTITUIR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!

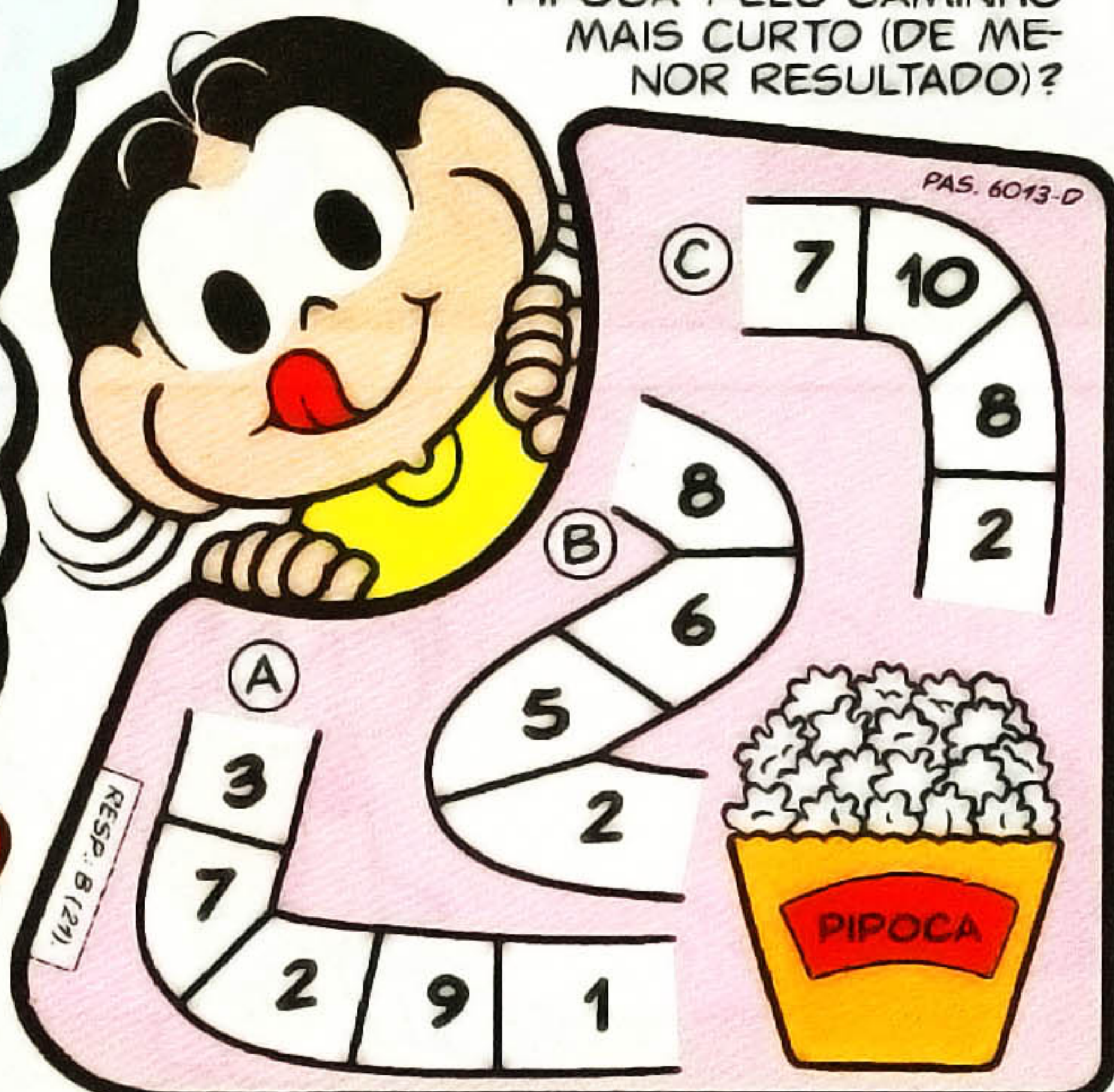
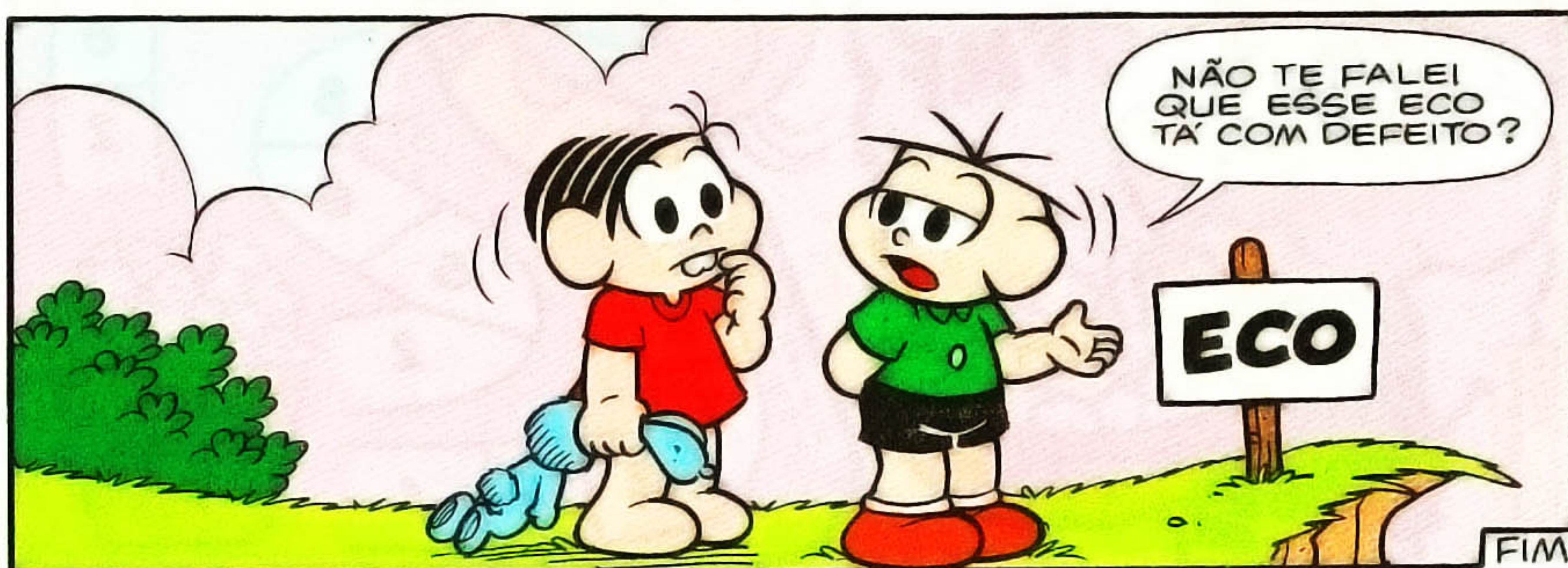
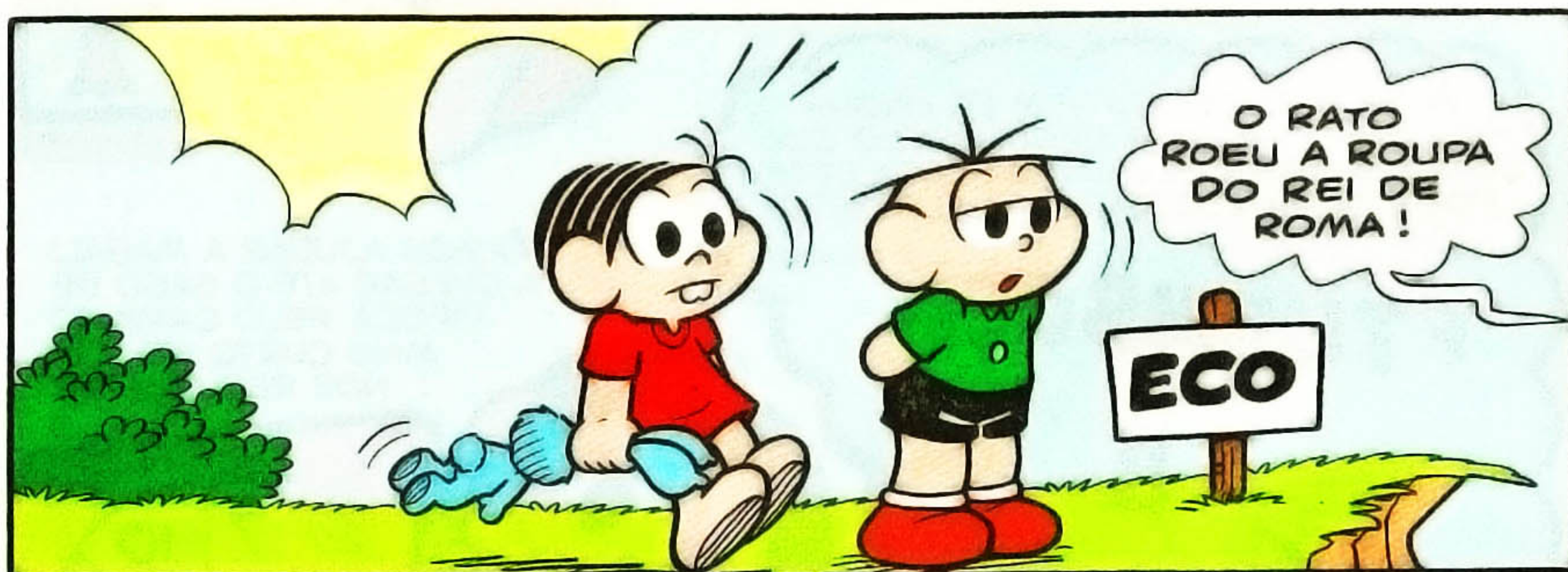
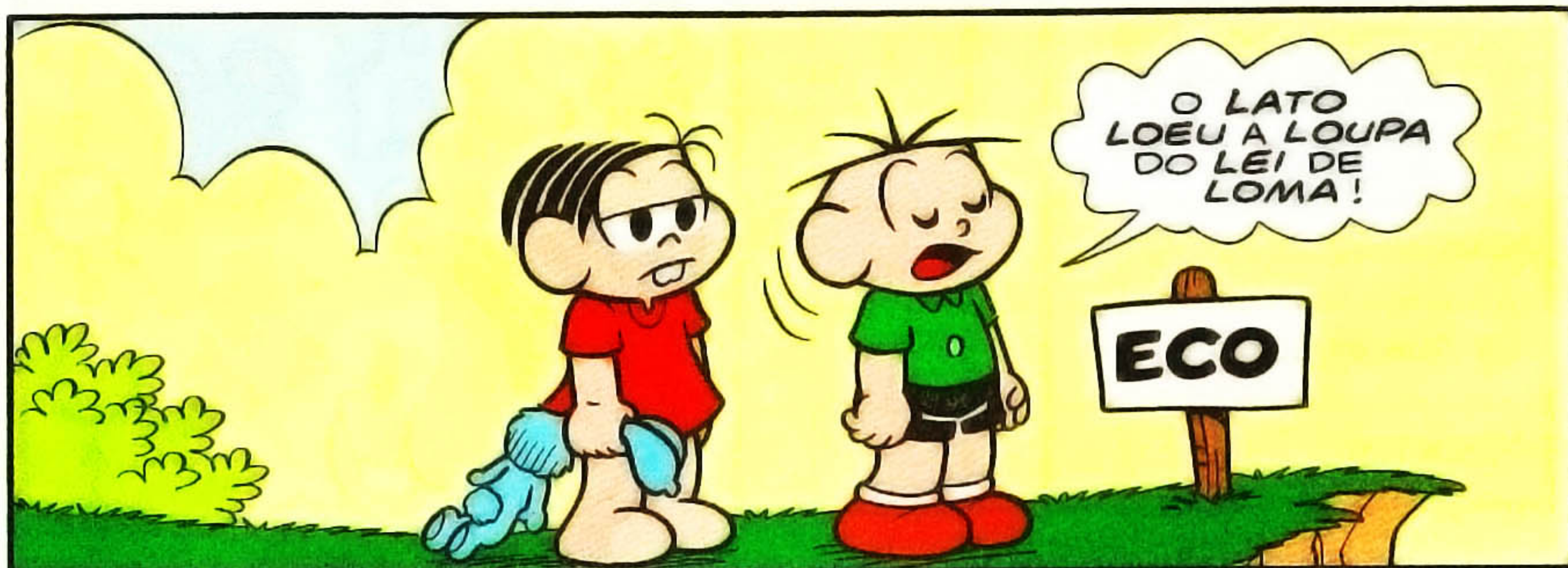
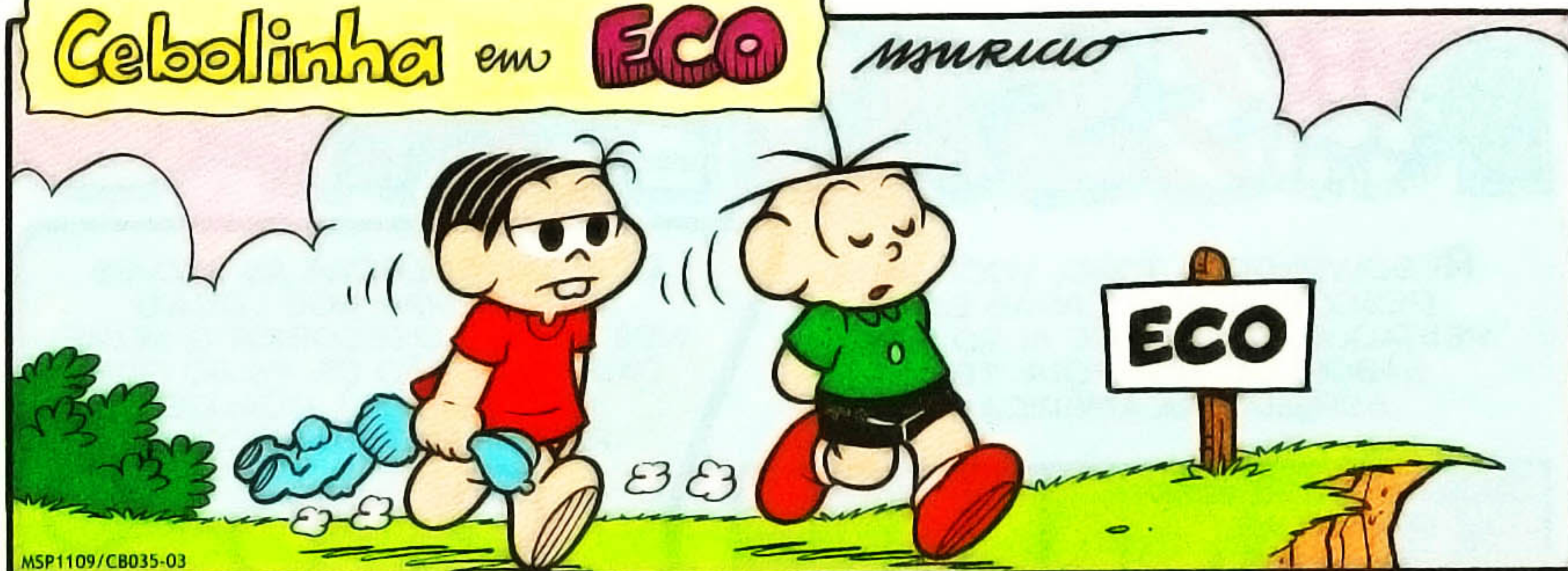
PAS. 6013-C

FTUBMBOEP

B

QFMF

RESP.: ESTALANDO A PELE

VAMOS AJUDAR A MAGALI A CHEGAR ATÉ O SACO DE PIPOCA PELO CAMINHO MAIS CURTO (DE MENOR RESULTADO)?

PAS. 6013-D

A: 3, 7, 2, 9, 1

B: 8, 6, 5, 2

C: 7, 10, 8, 2

PIPOCA

RESP.: B (21)

Cebolinha em ECO
MAURICIO
ECO
MSP1109/CB035-03

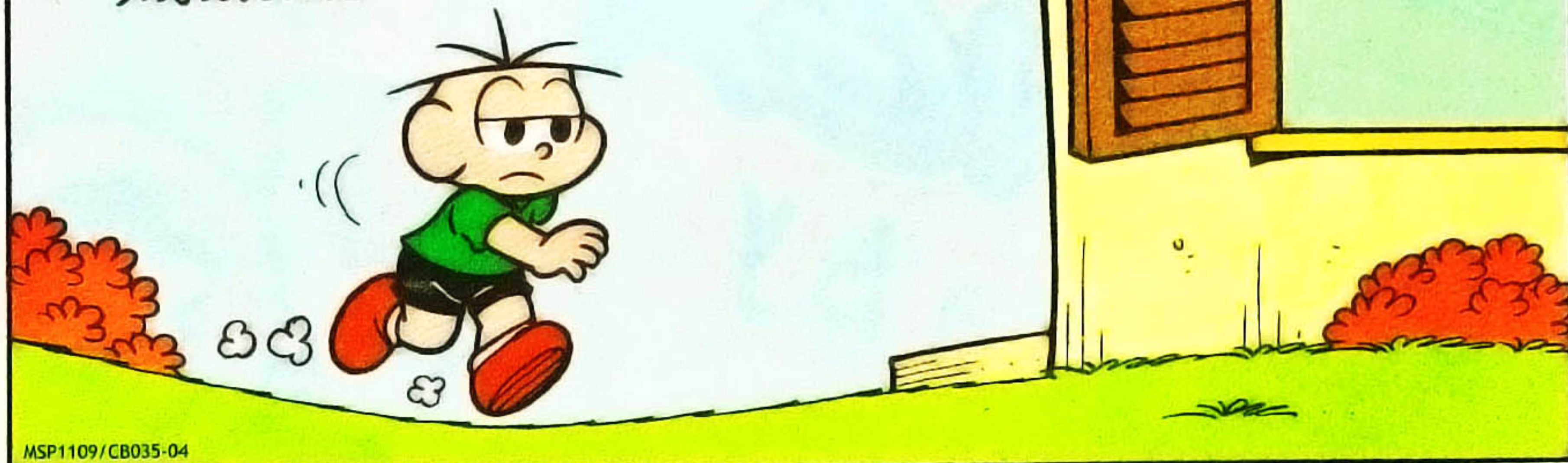
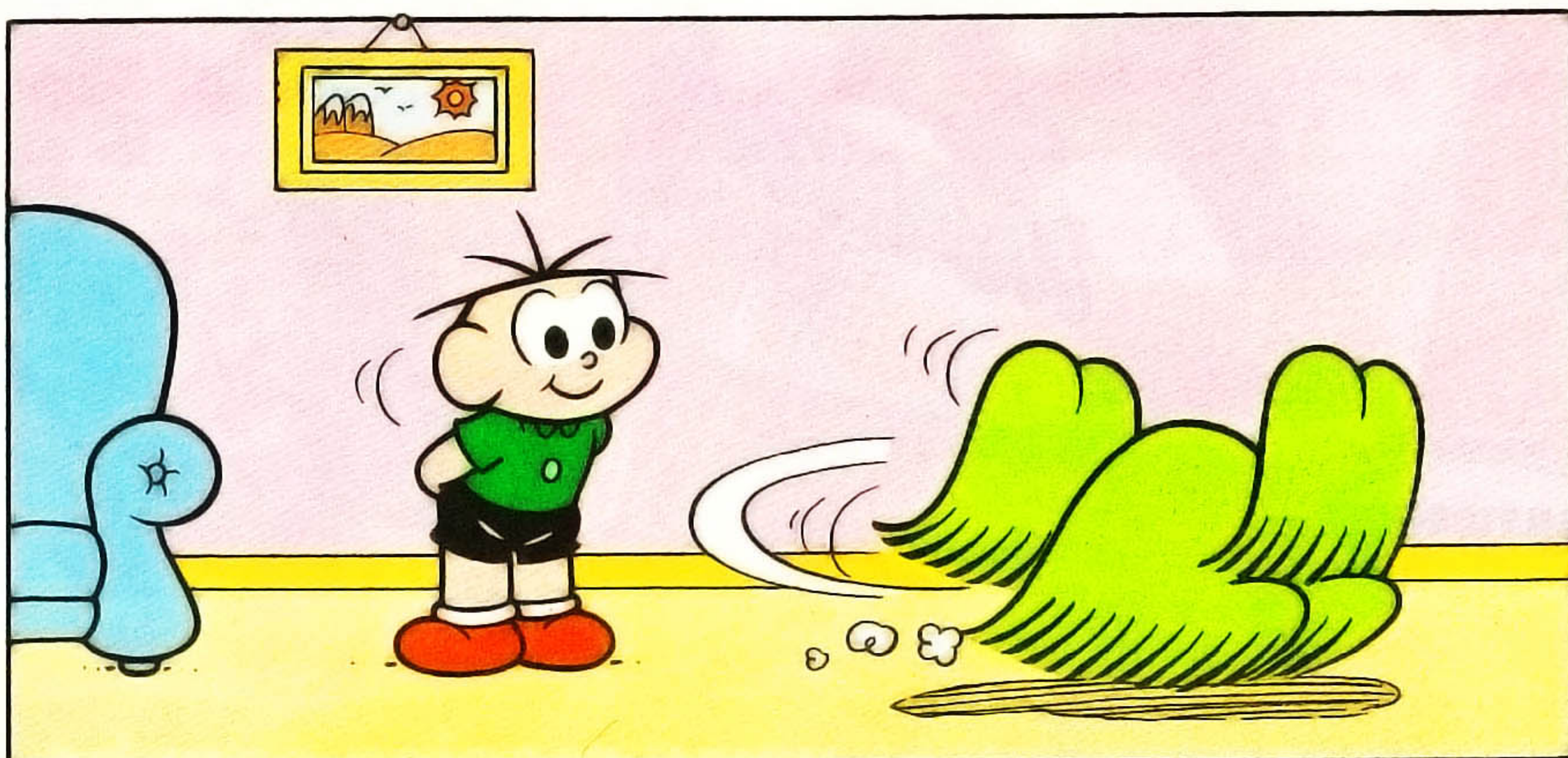
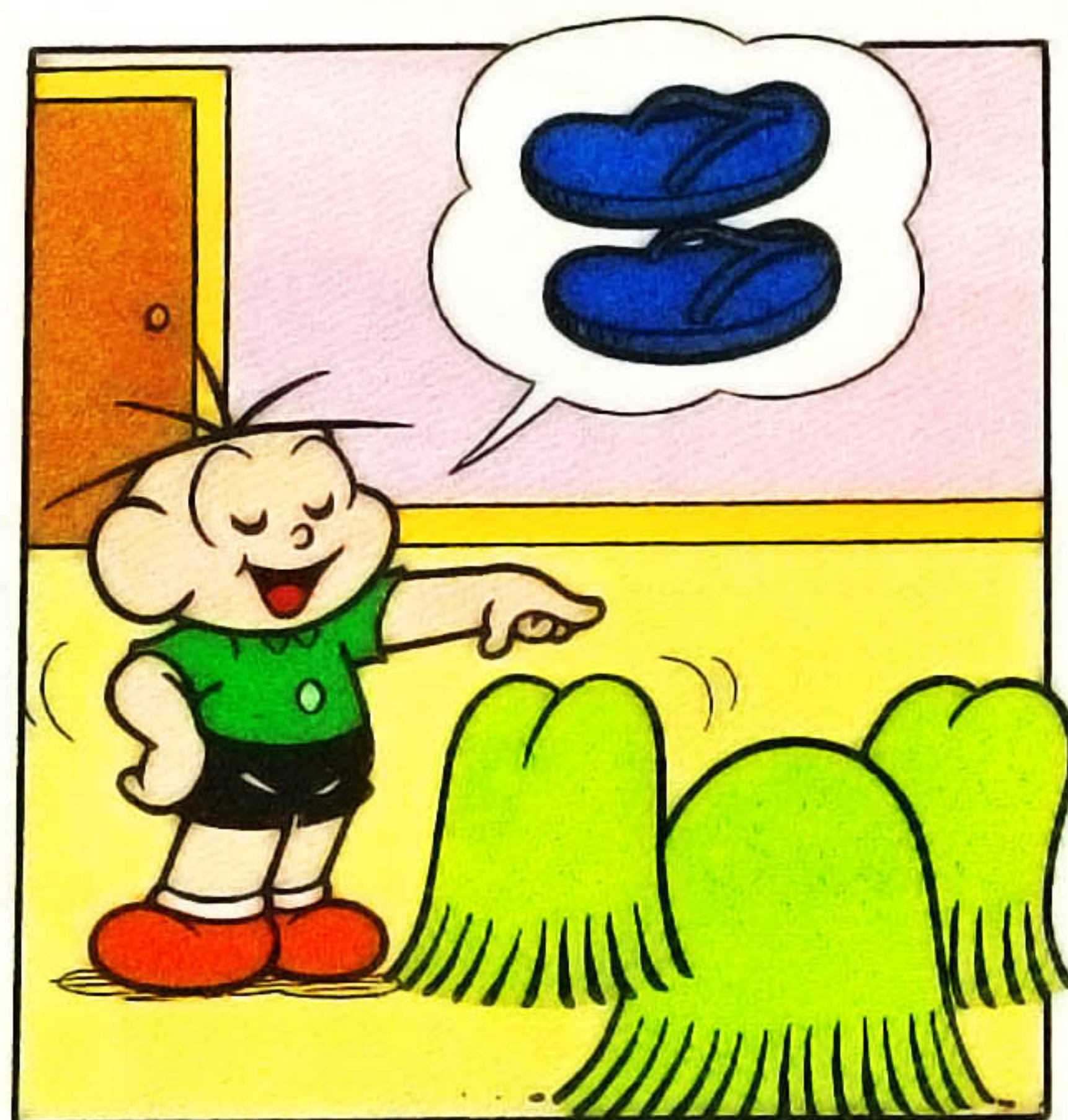
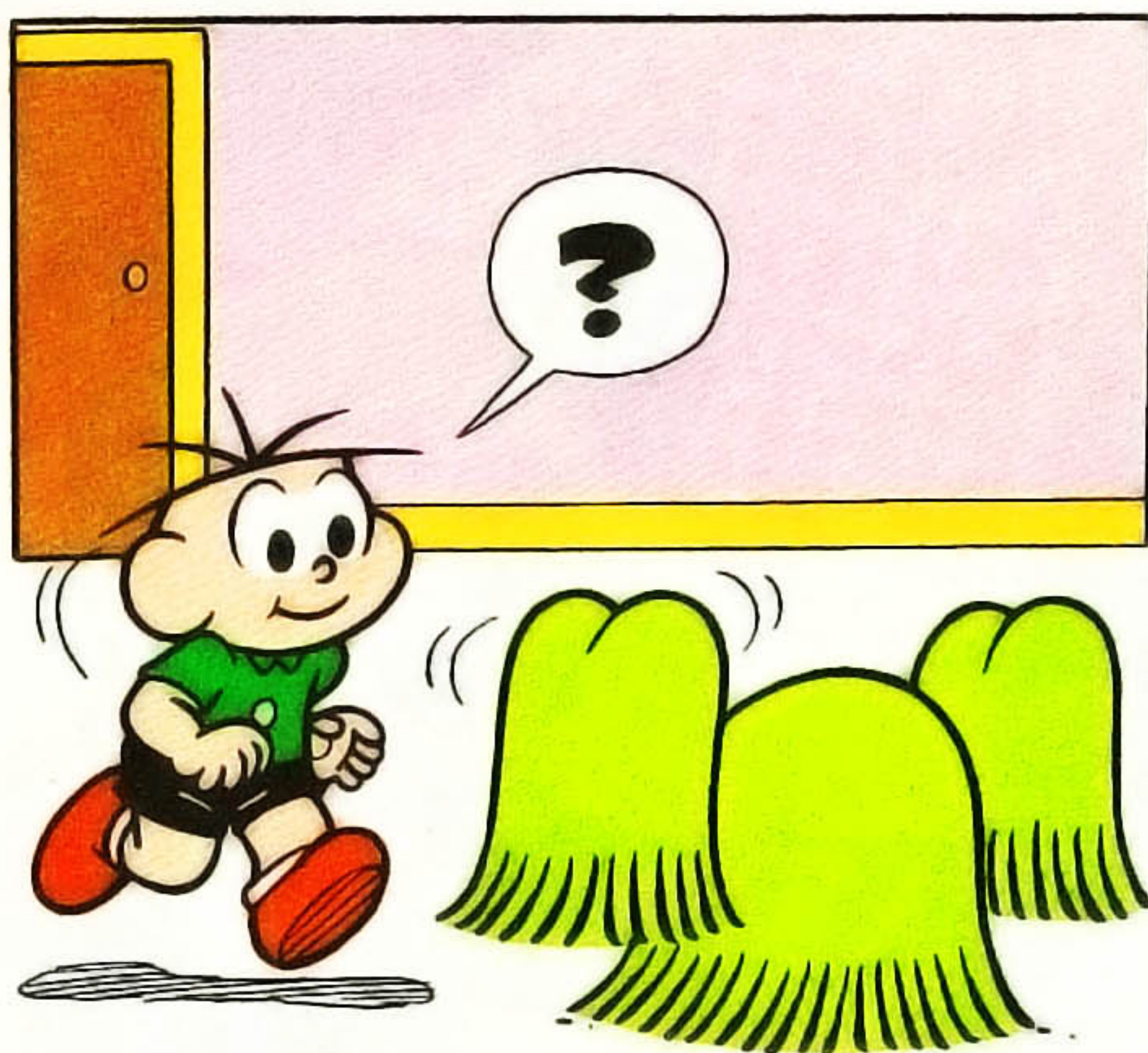
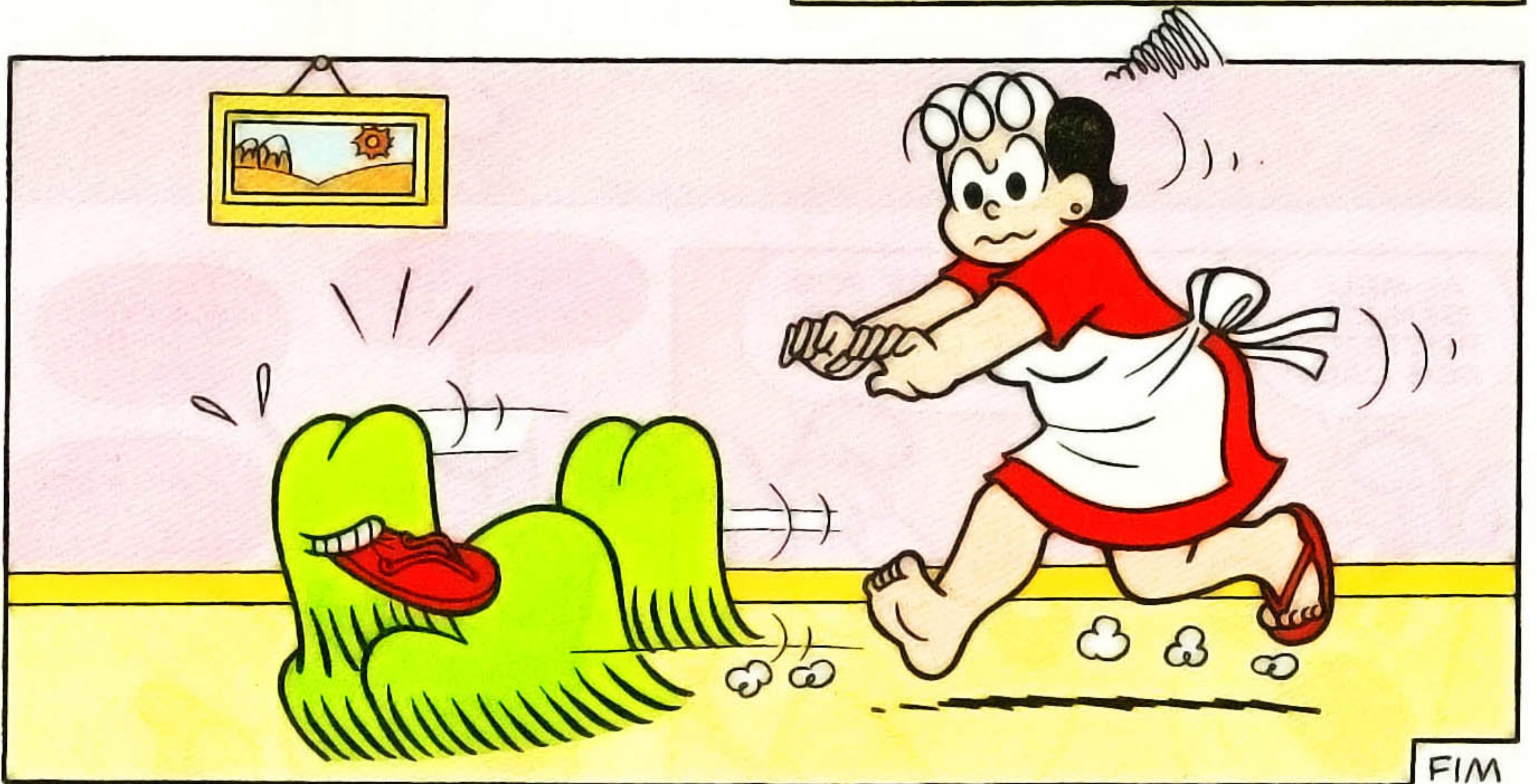
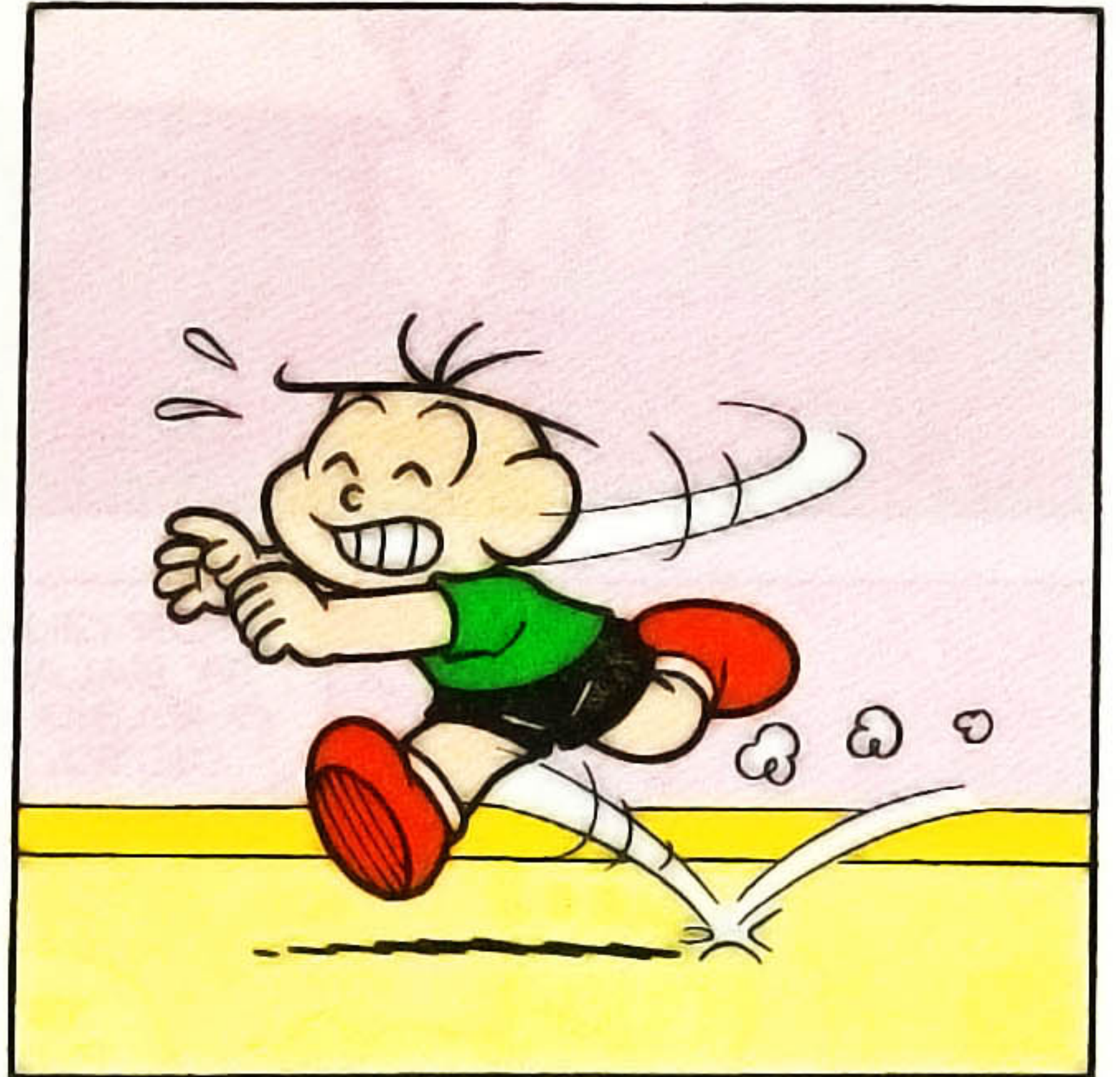
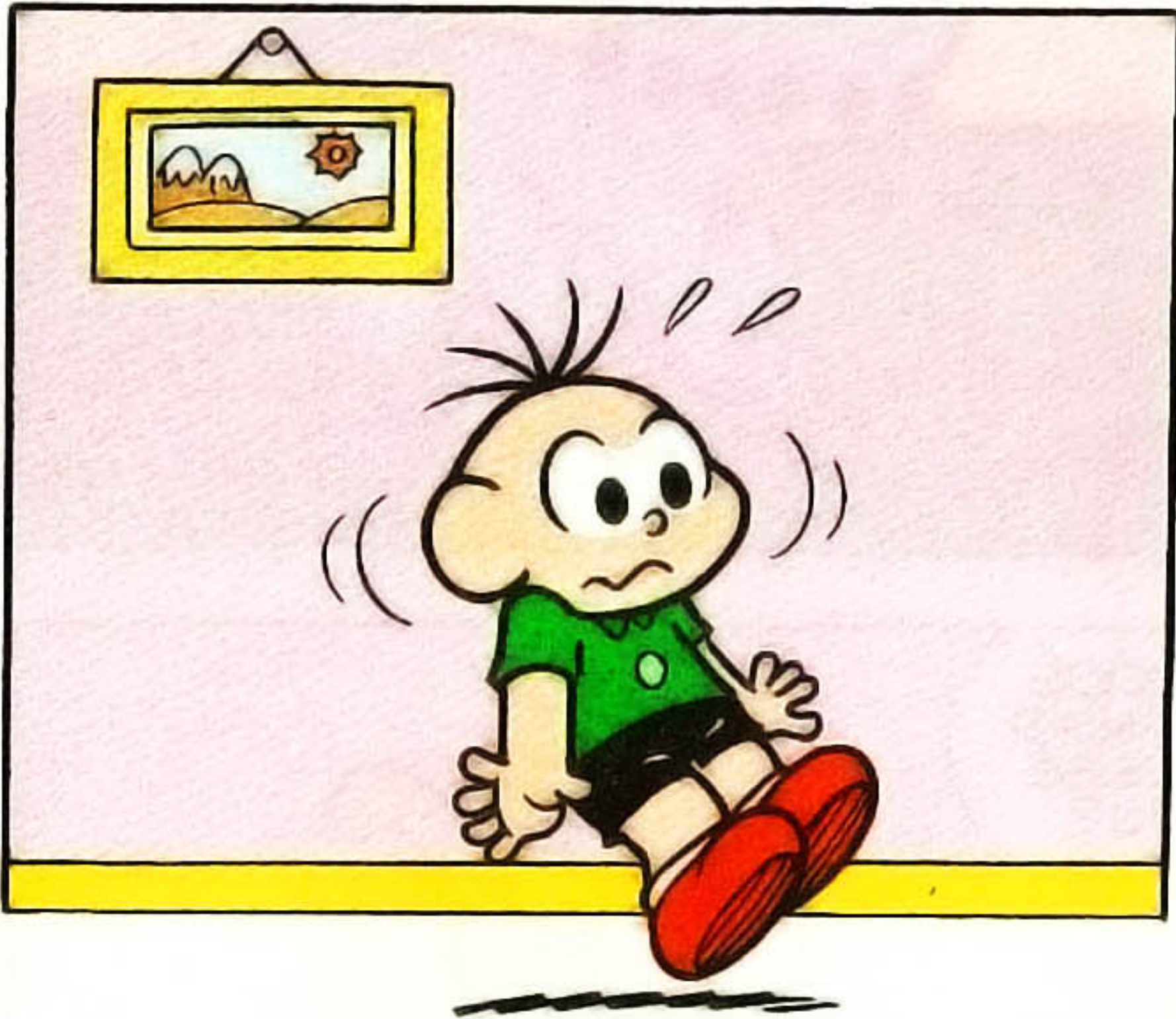
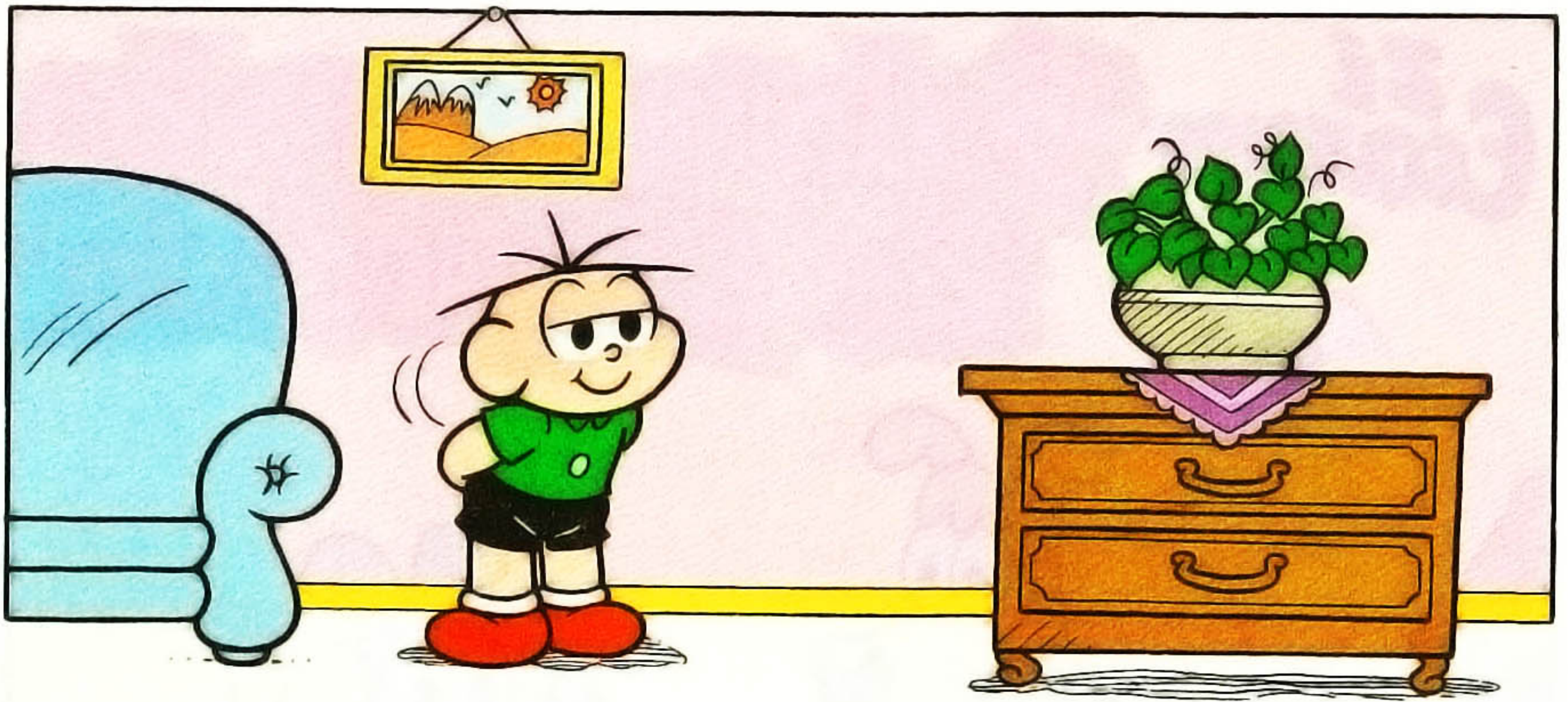
O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA!
ECO

O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA!
ECO

NÃO TE FALEI QUE ESSE ECO TÁ COM DEFEITO?
ECO
FIM

Cebolinha em
CHINELO
MAURICIO
MSP1109/CB035-04

?

FIM

Zé Esquecido em

Balança o rabo, Zé Esquecido!

?

MAURICIO

MSP1109/CB035-05

* AGRADO.

E EU TÔ BALANÇANDO O RABO PORQUE TÔ EM ÊXTASE!
TÁ NA HORA DE ENTERRAR A MINHA PORÇÃO DE OSSOS MATINAL!

É?
ENTÃO, EU TÔ FELIZ, ALEGRE E ESSA OUTRA COISA QUE VOCÊ FALOU TAMBÉM!

MAS TAMBÉM QUERO BALANÇAR O RABO!
NÃO LEMBRO O POR-QUÊ!

FLIC
FLIC
FLIC

FLIC
FLIC

EI!
ISSO NÃO SE PARECE COM O MEU RABO!

FLIC
FLIC
FLICA
FLICA
FLICA

FLIC
FLIC
FLIC
?

TÔ FELIZ... BALANÇANDO O RABO!

LOUCO!
OU MELHOR...
...TÔ TENTANDO LEMBRAR COMO SE FAZ ISSO!

ZUP

ZUP

ZUP ZUP ZUP ZUP

TÓNHÓNHÓNHÓIM

TÓIM TÓIM TÓIM TÓIM

BUÁÁÁÁ!!
EU NUNCA VOU LEMBRAR COMO SE FAZ ISSO!!

LEMBRAR O QUÊ?!

AH, SEI LÁ! ESQUECI!
ZUP ZUP

?
?

ORA ESSA!
TÔ ATÉ FELIZ!

?

UÉ! POR QUE VOCÊ TÁ ESCONDENDO O SEU RABO ASSIM, BIDU?
É QUE EU FIZ UMA... HÃ... ARTE!

FUI ENTERRAR OS MEUS OSSOS E DESENTERREI TODAS AS FLORES DO CANTEIRO!

OS CACHORROS ESCONDEM O RABO ORA POR MEDO...
ORA POR RECEIO...
ORA POR PAVOR!

NÃO SEI O QUE É ISSO!

MAS TÔ COM MEDO ATÉ DE PERGUNTAR!

FIM

Sabia que...

...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

LER É VIAJAR NO TEMPO.

MAURICIO

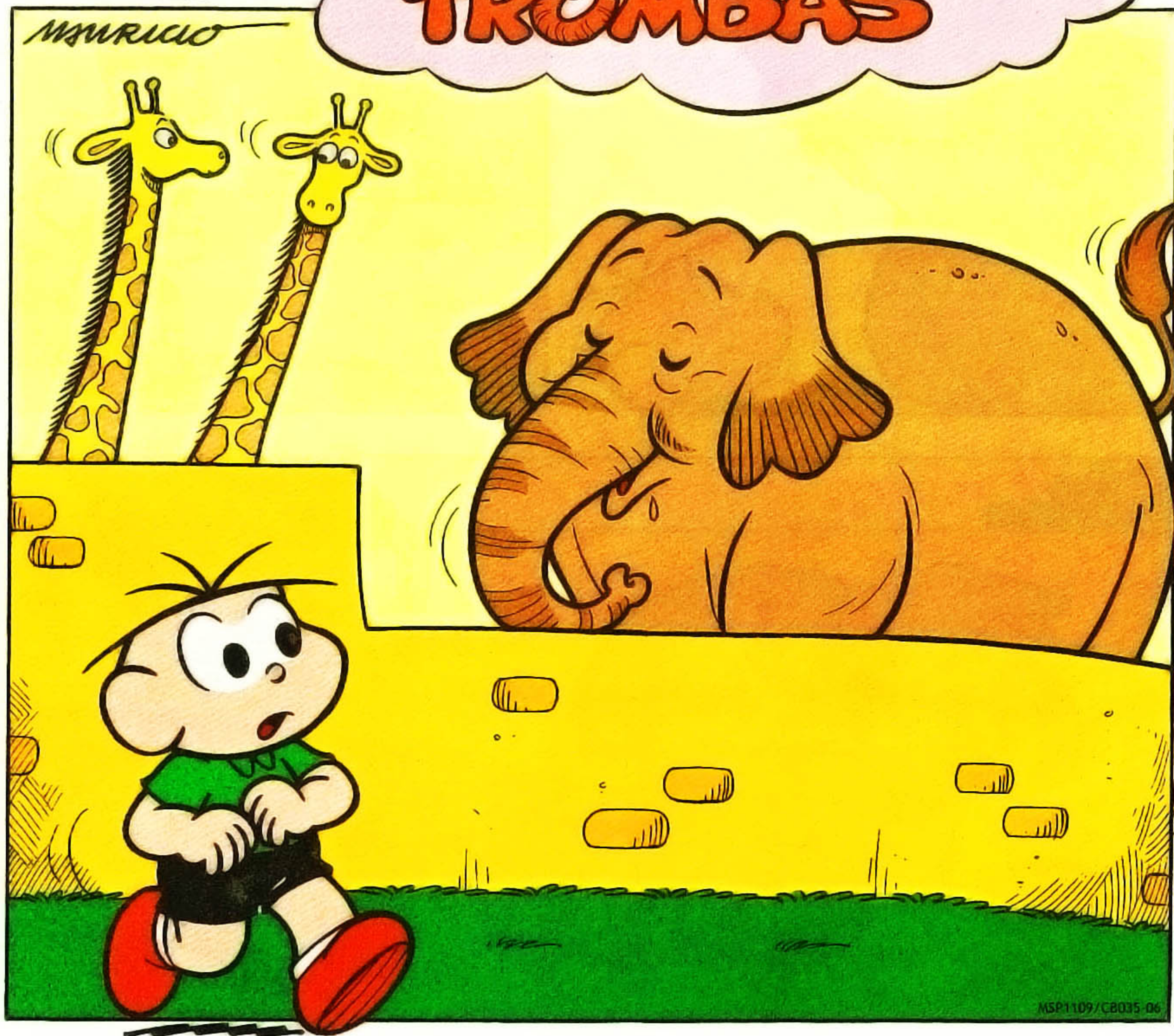
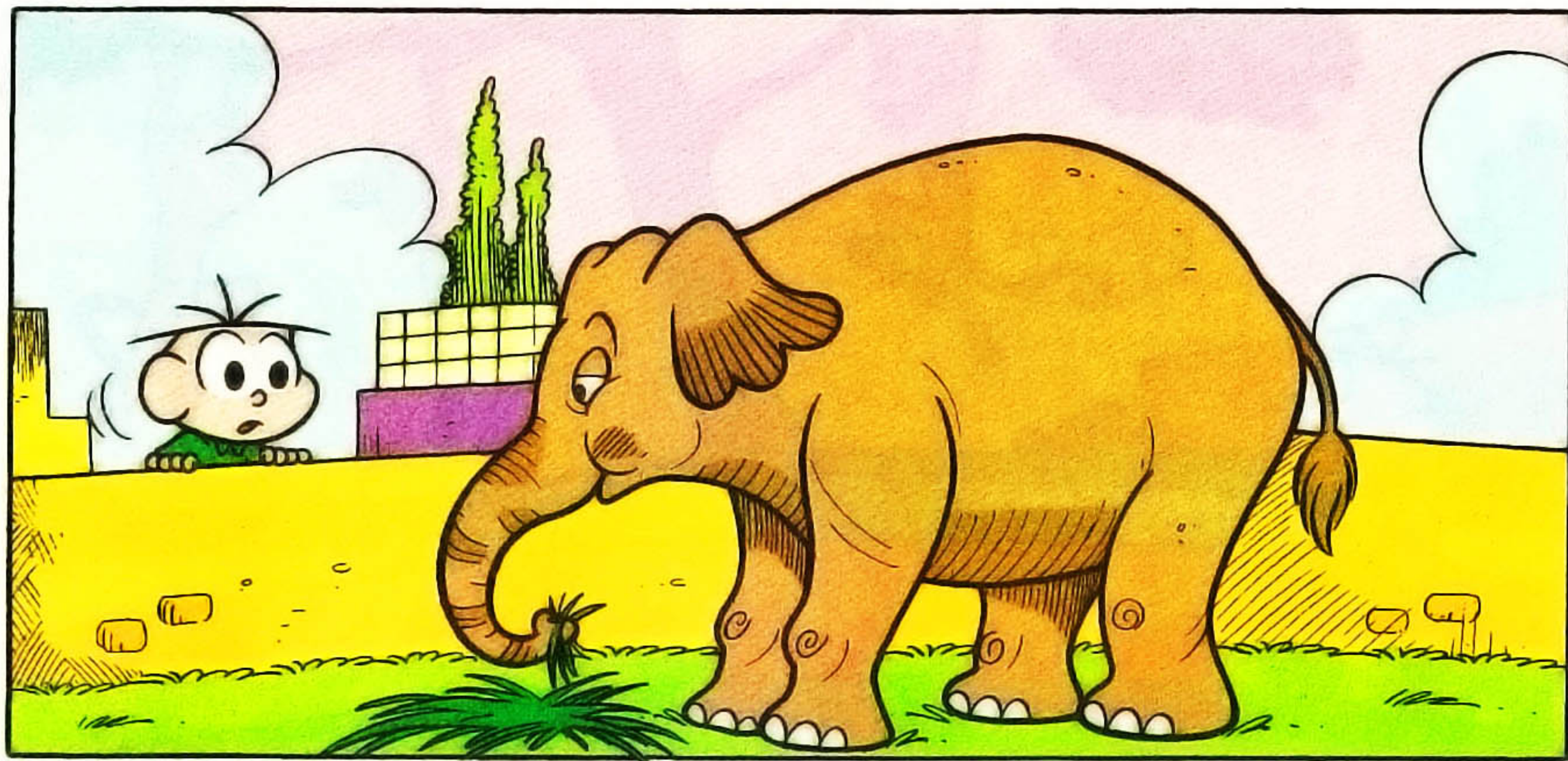
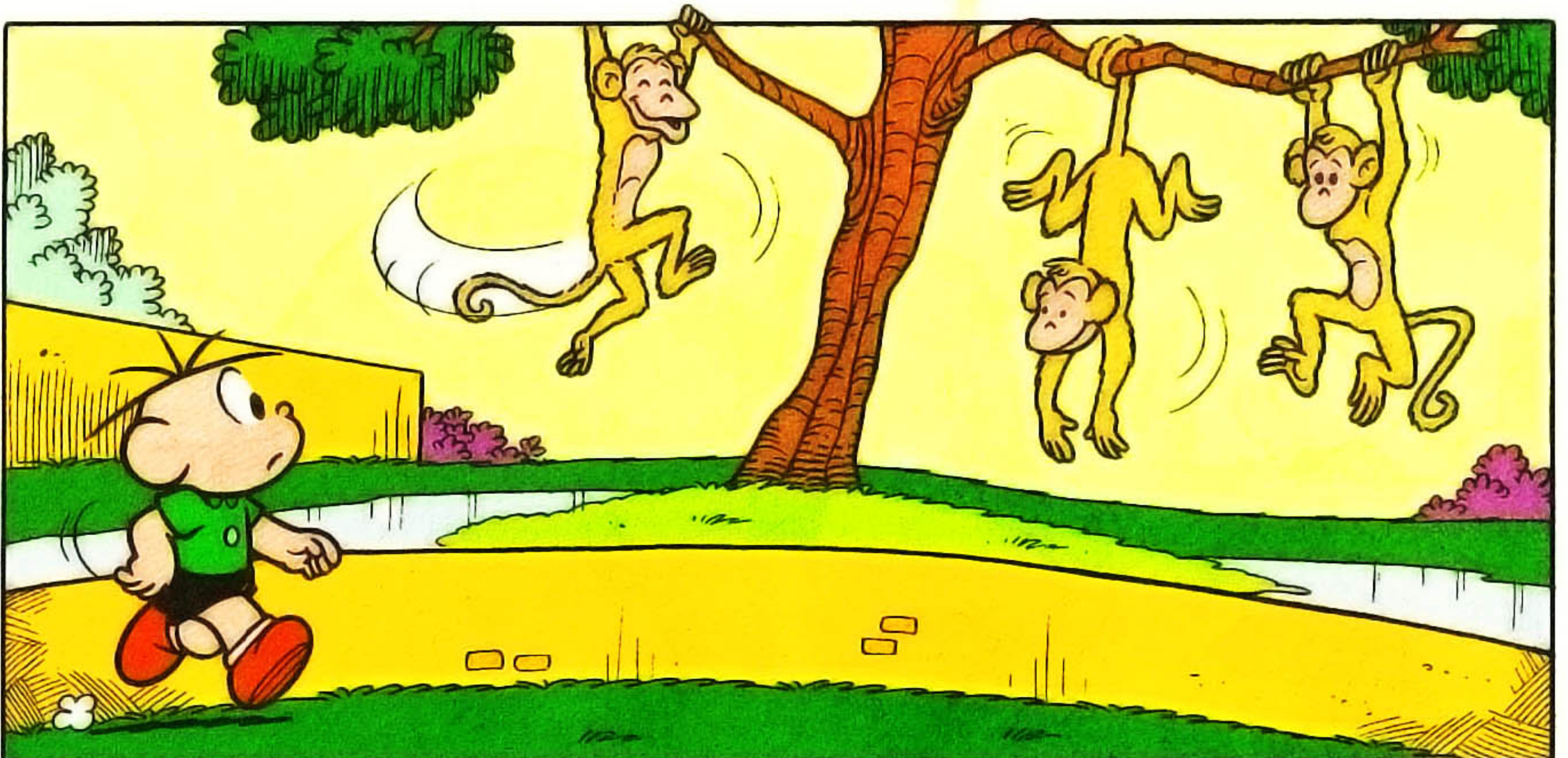
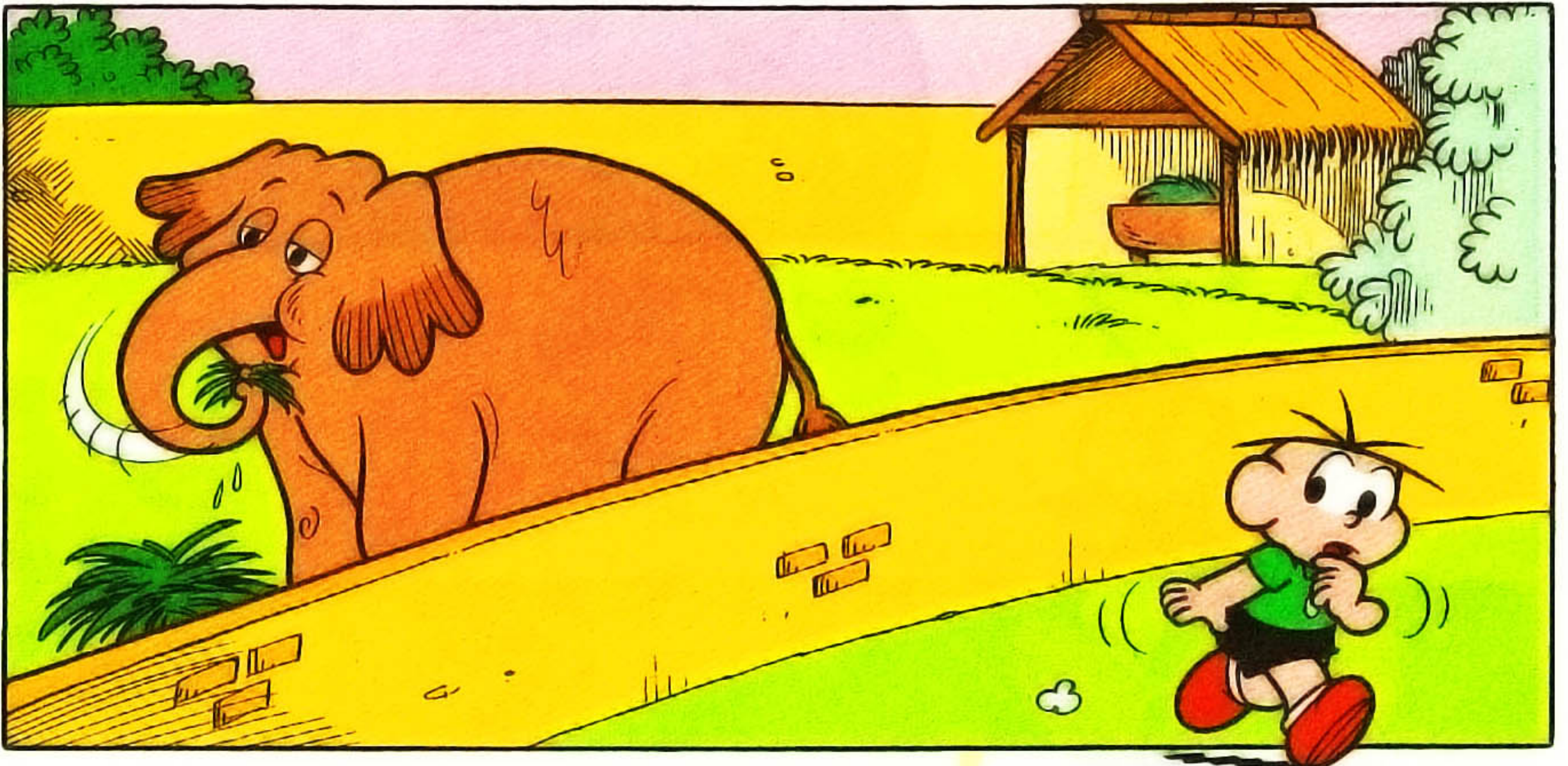
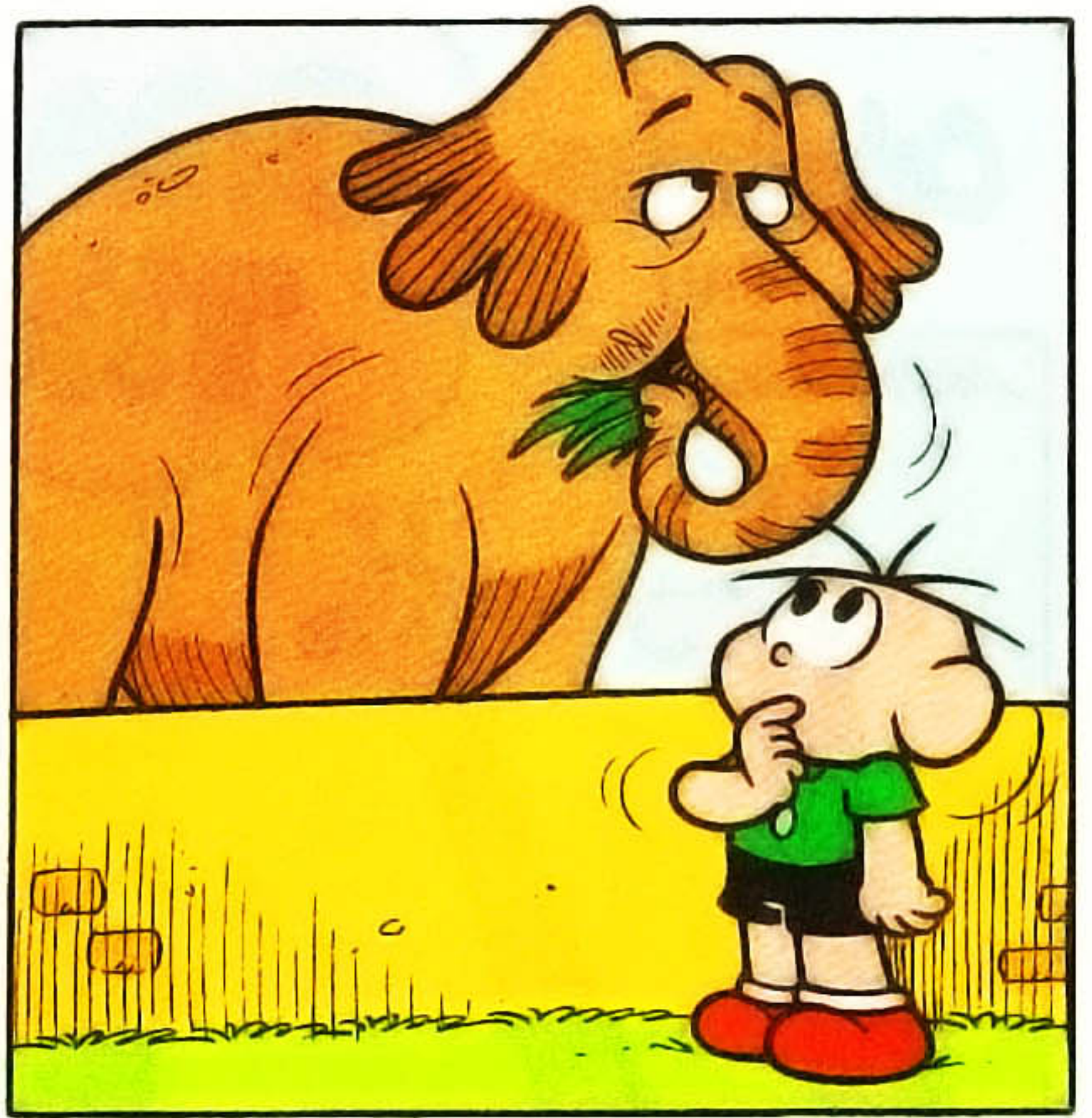
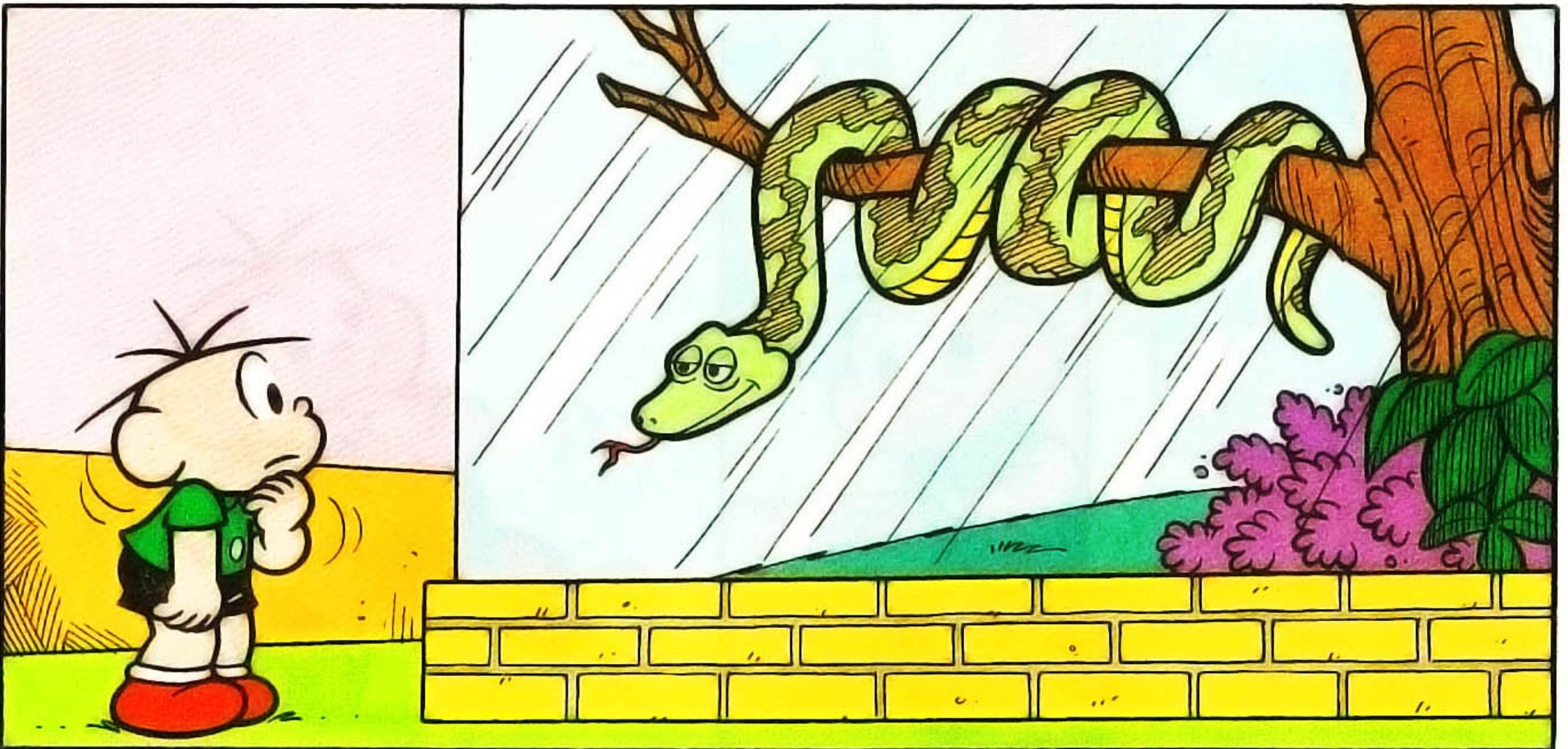
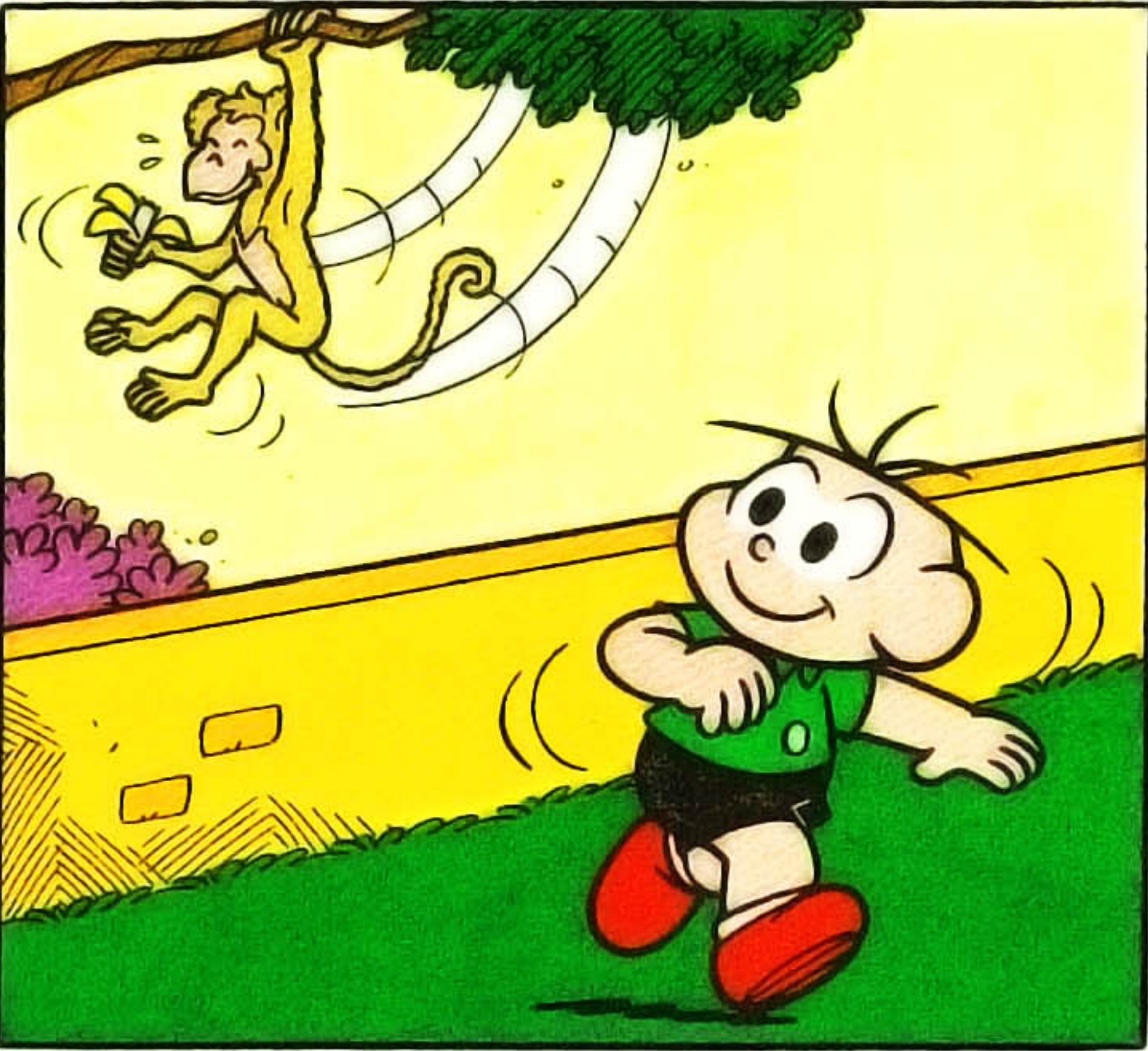
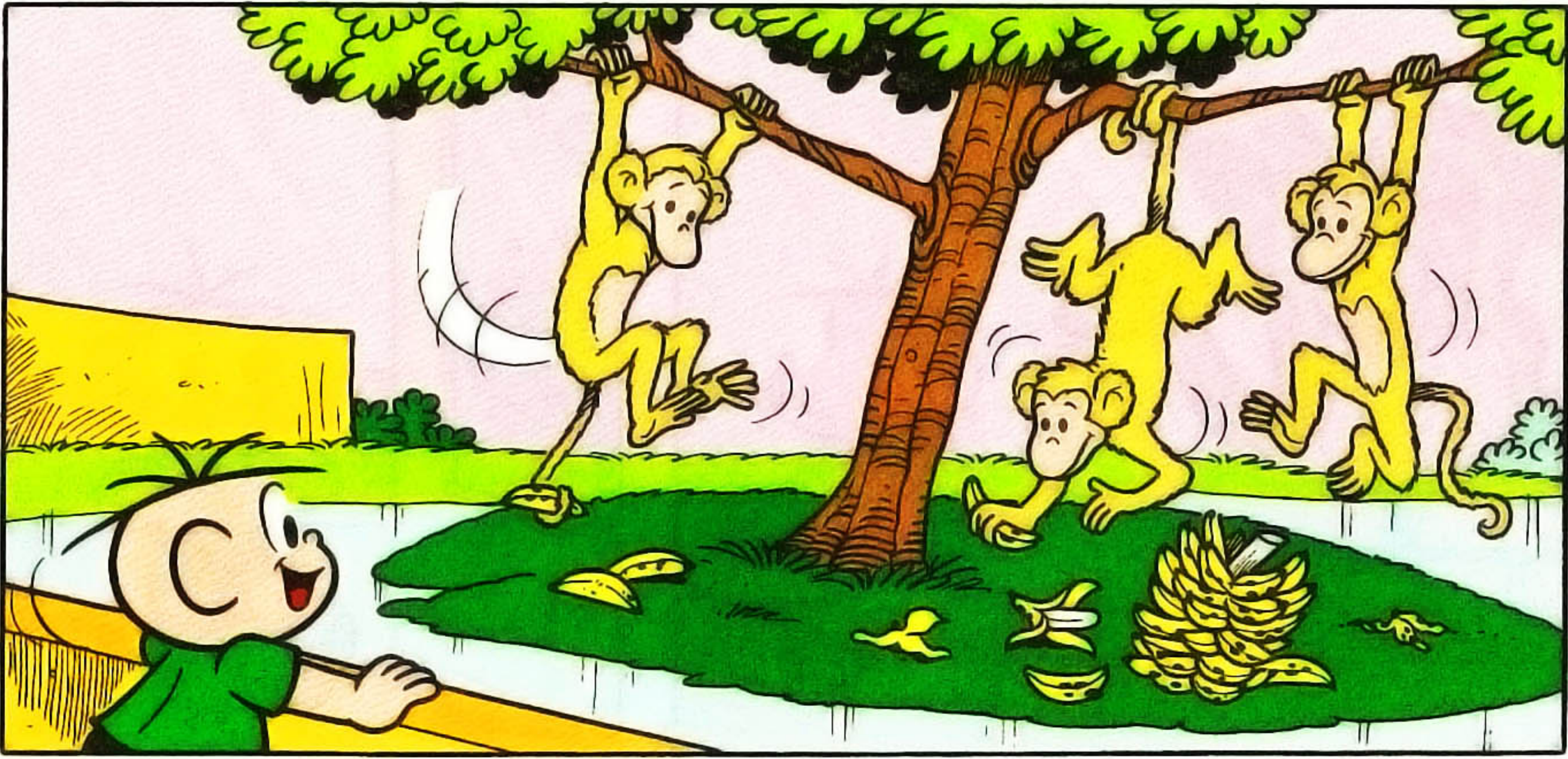
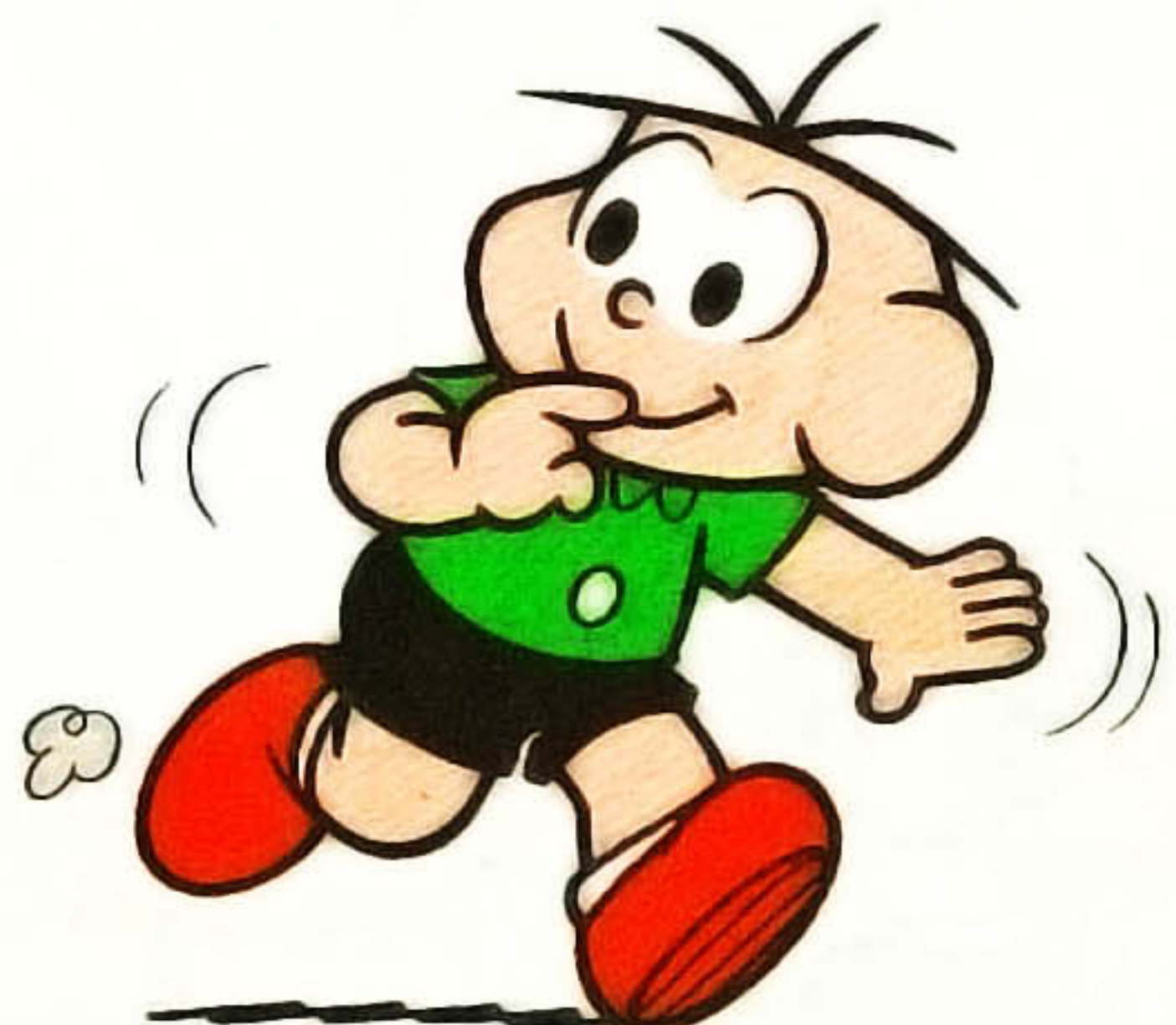
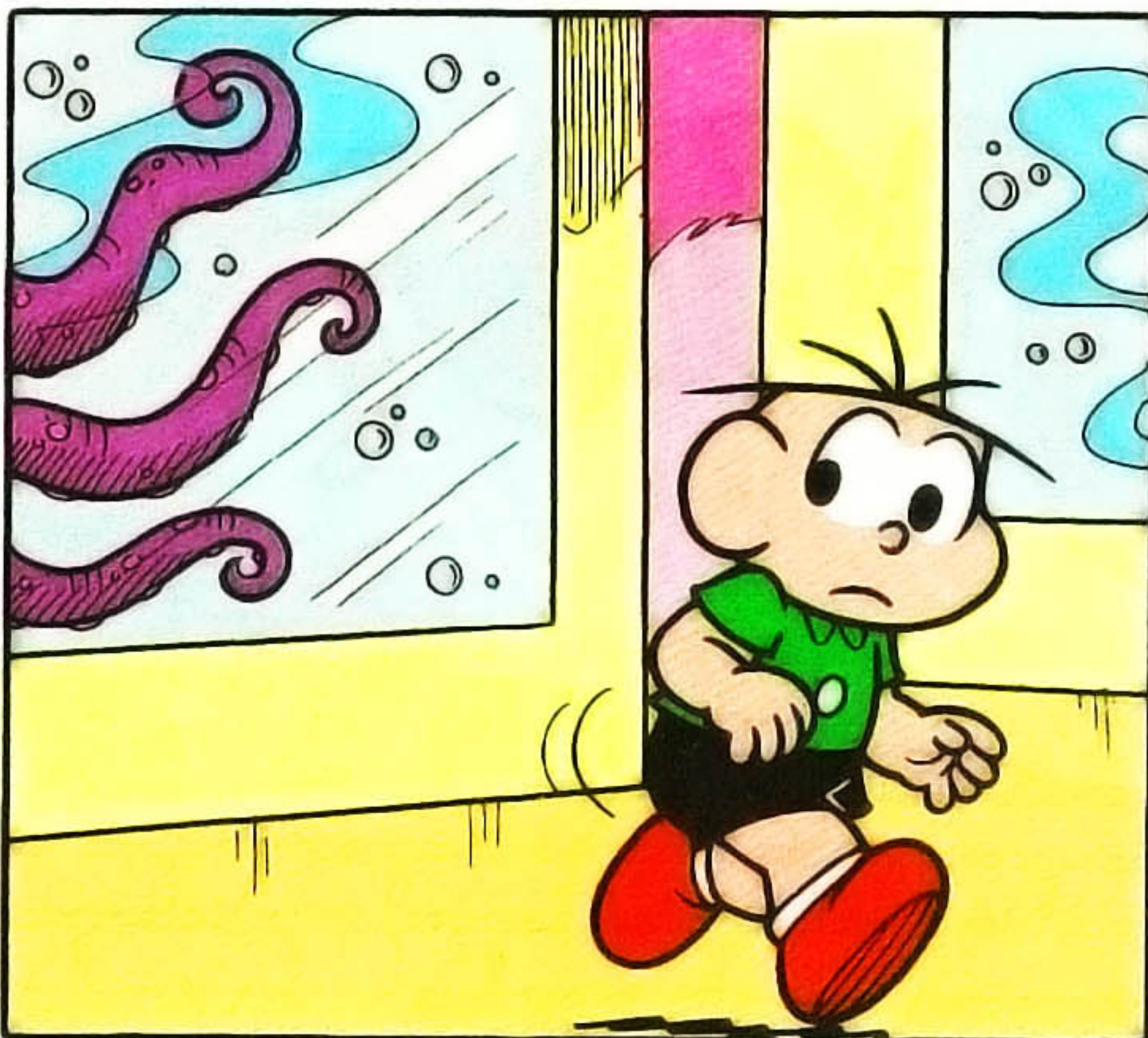
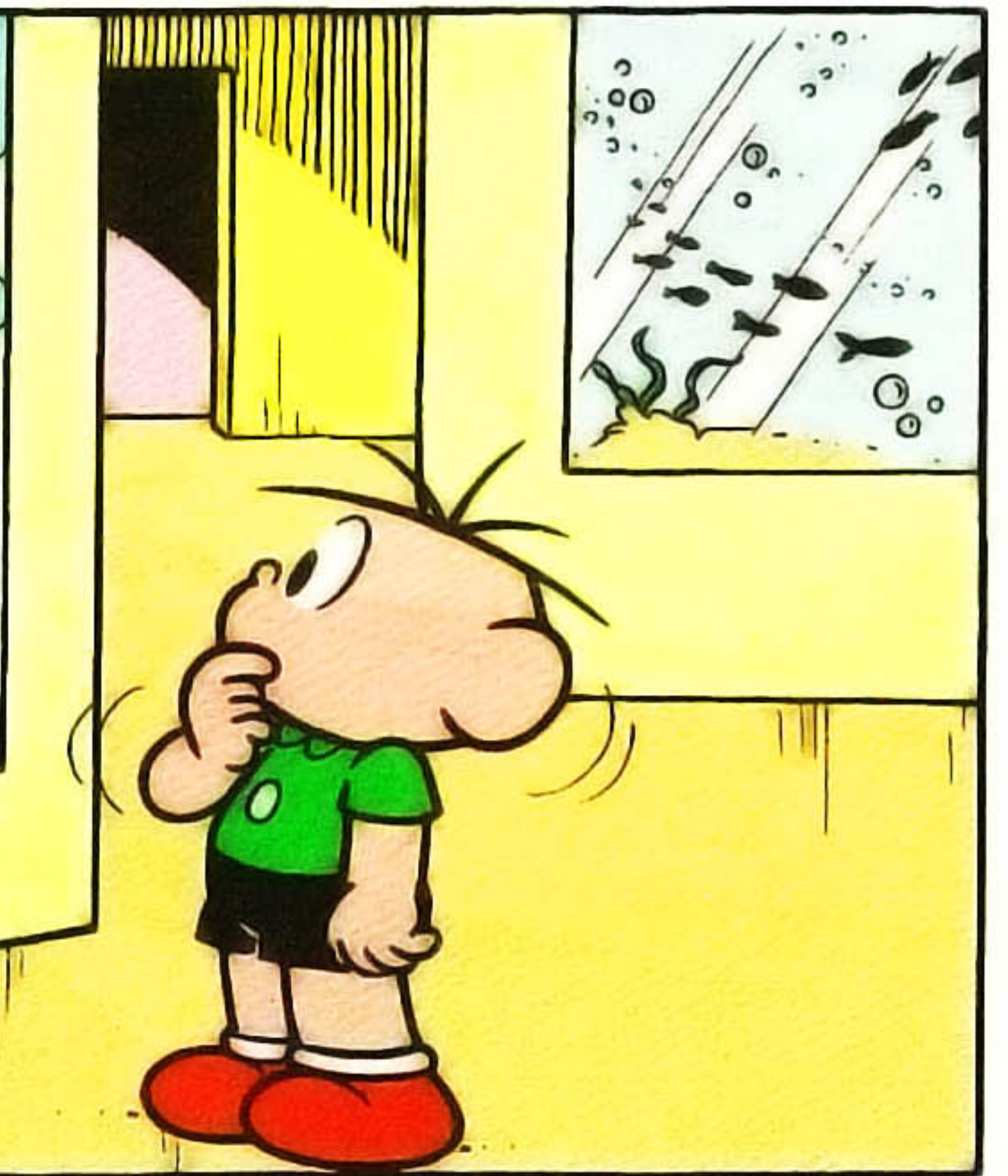
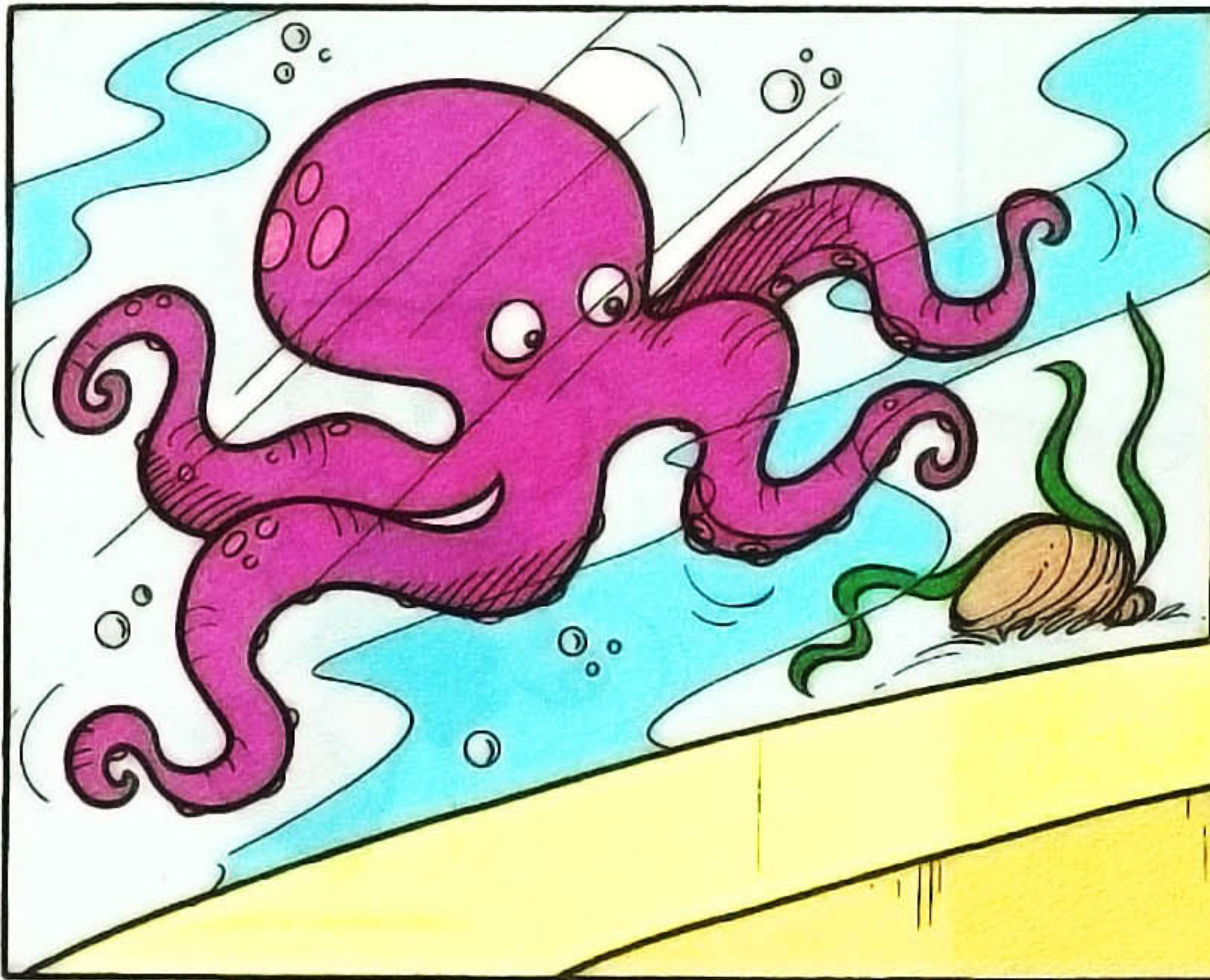
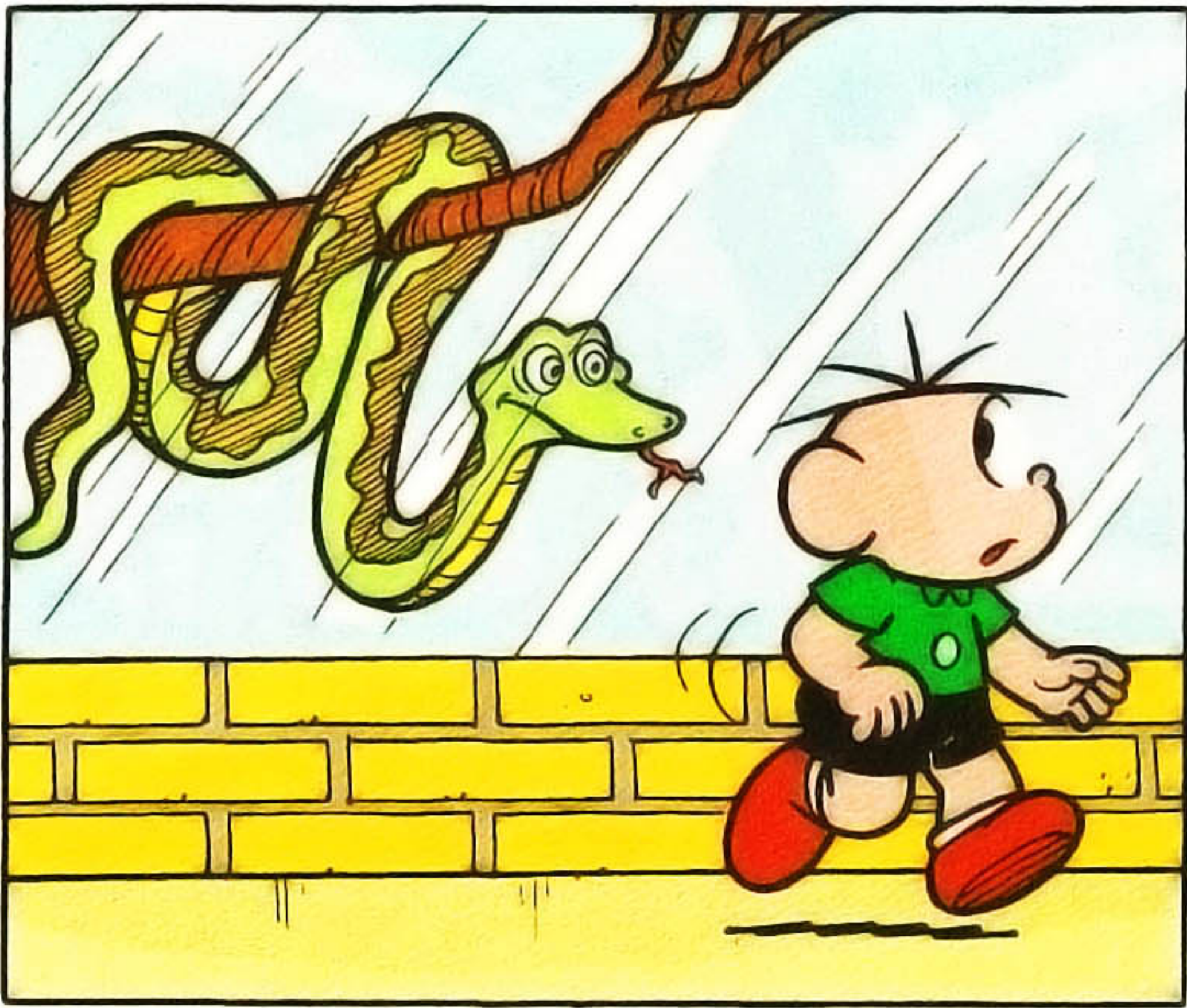
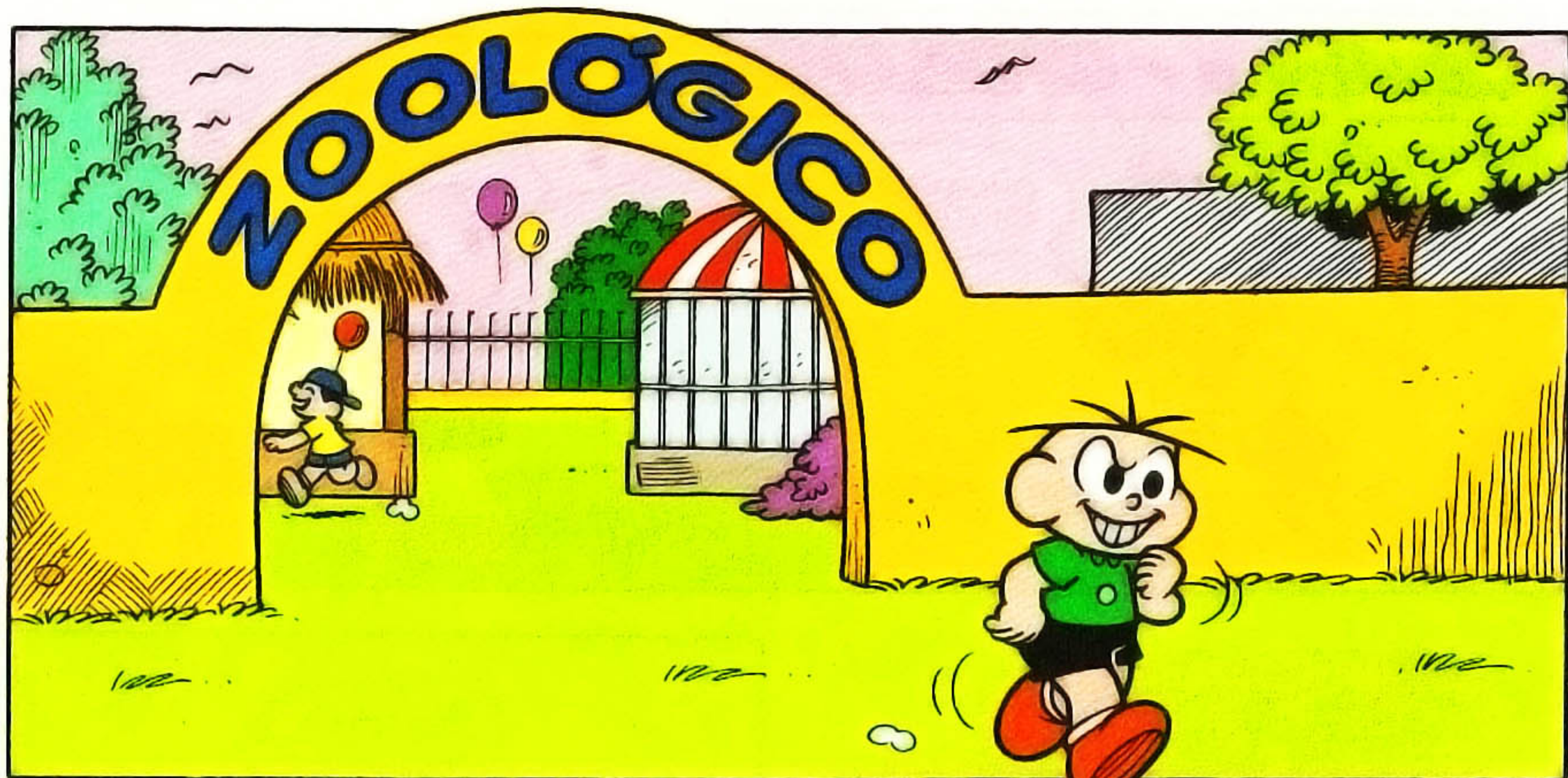
Cebolinha em

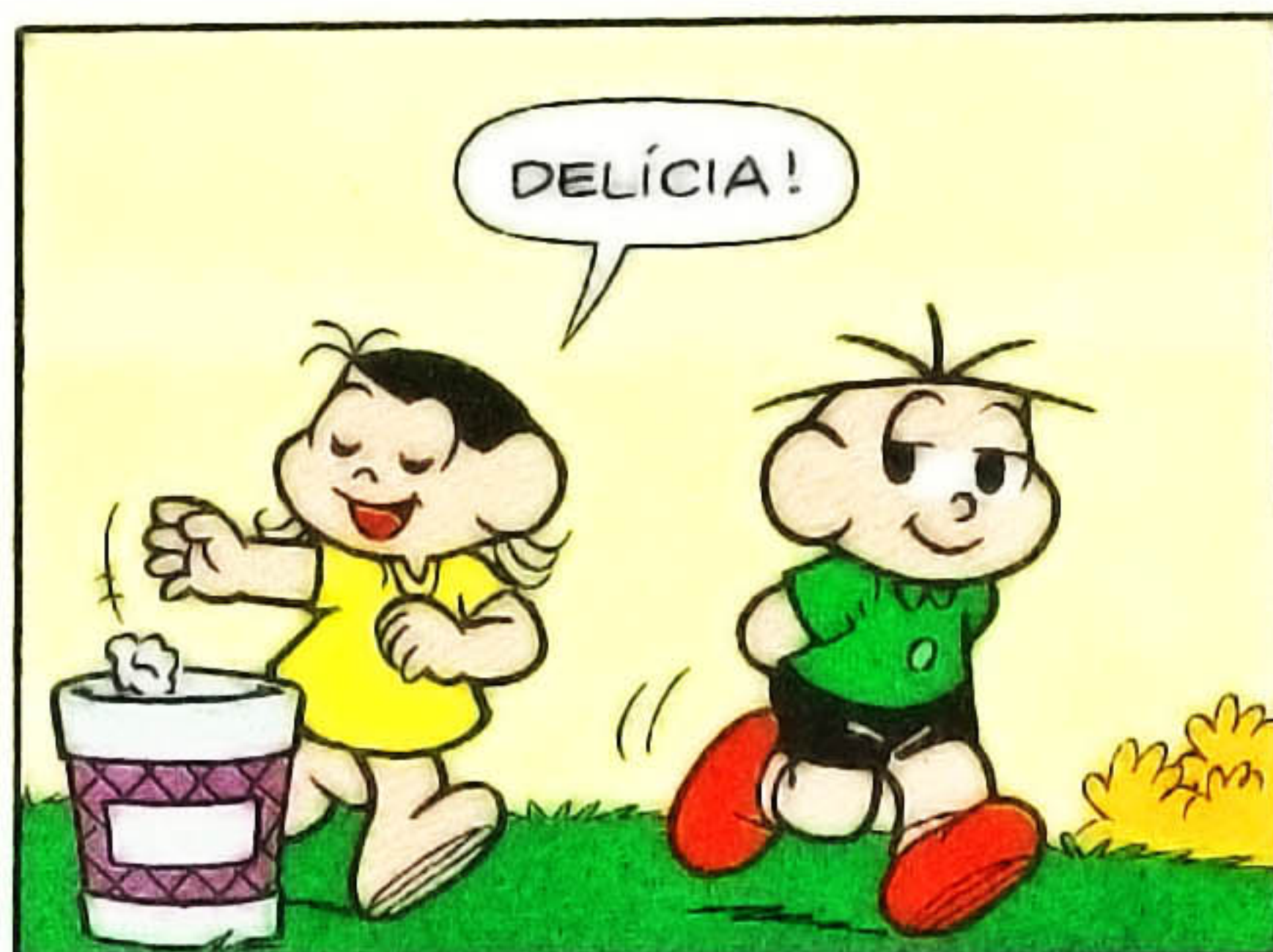
BRAÇOS, RABOS e TROMBAS

MAURICIO

MSP1109/CB035-06

CEBOLINHA!

ESSAS SUAS IDEIAS PARA PLANOS INFALÍVEIS ESTÃO CADA VEZ MAIS ESQUISITAS!

FIM

Cebolinha em OFERECER
MAURICIO
CHOMP, CHOMP... OI, CEBOLINHA!
?
OI!
MSP1109/CB035-07

NÃO VOU TE OFERECER PORQUE SEI QUE VOCÊ NÃO VAI ACEITAR! CHOMP, CHOMP...
TÁ CELTO!

DELÍCIA!

DÁ UM SOLVETE?
SORVETE

NÃO VOU TE OFELECER POLQUE SEI QUE VOCÊ VAI ACEITAR!
SORVETE
FIM

Xaveco em UMA VOLTINHA NO CARRO NOVO DO PAPAI!!

?

FOM
FOM

MAURICIO

MSP1109/CB035-08

FOM
FOM
FOM
FOM

CLAP
CLAP
CLAP

ZUP

TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP

?
TAP TAP
TAP TAP

?
FLAP
?
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP

FLAP
TAP
TAP
TAP
TAP
FLAP
TAP

CRINCH

FSSS

PLOF

Z
CLONC

POU

BONC
POF
BONC

VUP

CLONC

ZUP
ZUP
ZUP
?
SOS
24 HORAS

MMF!
MMF!
ZIUUMM
PIOÔÔIIIMMM
TUM
TUM
TUM

ZOP
POF
POF
BONC
POF
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
PLOF
POF
BONC
CRASH

ZUP ZUP
ZUP

PIOÕÕINZ

BLAM

VRUM

TAP
TAP
TAP

?
?
TAP
TAP
TAP

TAP
TAP

CLANC
CLANC
CLANC

...
É VERDADE QUE VOCÊ FOI PASSEAR NO CARRO NOVO DO SEU PAI?
BOM...
...DE CERTA FORMA, SIM!
SOS 24 HORAS
FIM

Cebolinha

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 35 - Novembro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: novembro de 2009.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

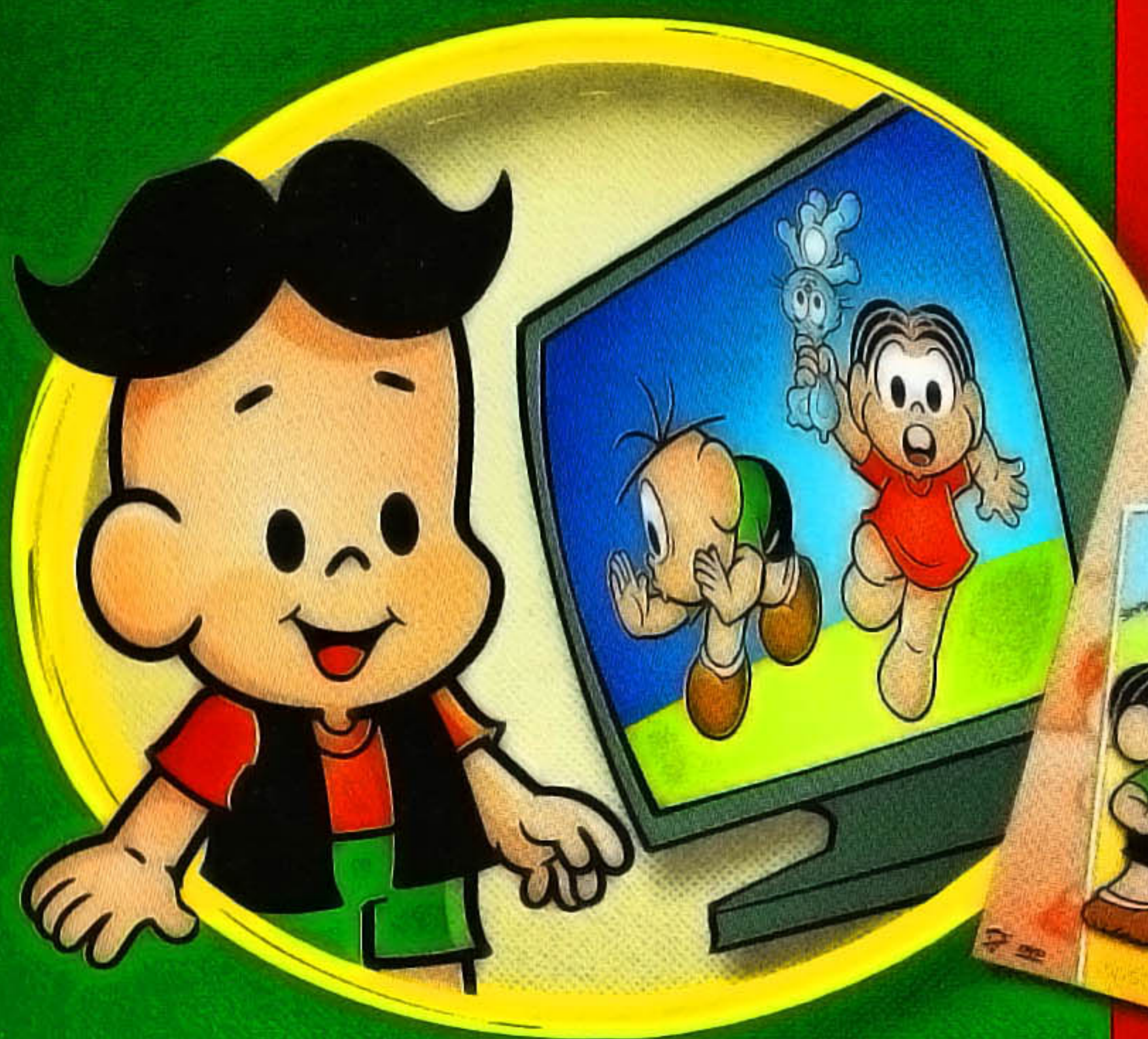
530263102035

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

DVDs da Turminha

alegram os miúdos em Portugal

Em Portugal, os miúdos (como são chamadas as crianças por lá) estão se divertindo com os desenhos animados da ***Turma da Mônica***. Já havia quatro DVDs lançados pela Prisvídeo, que em outubro lançou mais dois: A Turma da Mónica e a Estrelinha Mágica e outras histórias e A Turma da Mónica e o Bicho-Papão e outras histórias.

E todos estão fazendo o maior sucesso. Veja as capas ao lado e note que em Portugal a grafia do nome da Mônica muda para Mónica!

Sabia que...

... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM CERCA DE 27 MILHÕES DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

LER É CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

MAURICIO

voicev